
20
minutes


ROSE
BARBE
À PAPA
BEATS SOLO


ROUGE
RUBIS
BEATS SOLO


BLEU
AZUR
BEATS SOLO


VERT
GAZON
BEATS SOLO


BLANC
NEIGE
BEATS SOLO


BLEU
MER
BEATS SOLO


NOIR
RÉGLISSE
BEATS SOLO


VIOLET
PASSION
BEATS SOLO


BLEU
GLACE
BEATS SOLO


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR


BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR

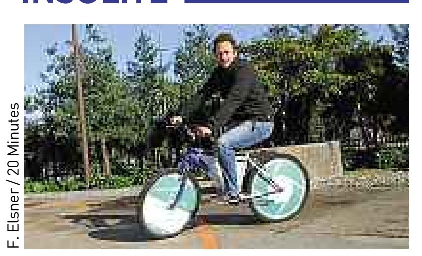

BEATSSOLO
DU SON EN HAUT EN COULEUR



www.20minutes.fr Mercredi 11 décembre 2013 N° 2575

ÉDITION NATIONALE

INSOLITE


F. Elsner / 20 Minutes

Ecovélo propose de gagner de l'argent en pédalant P.4

FÊTES

Avec un sapin bien écolo, la planète n'a pas les boules P.18

CINÉMA


Warner Bros

Le Hobbit poursuit sa quête dans un festival d'actions P.30

SUR 20MINUTES.FR

Les meilleures photos du jour dans «24 heures en images»

Cérémonie à la mémoire de Nelson Mandela au stade Soccer City de Soweto, le 10 décembre.

Universel

P.12

NELSON MANDELA 1918-2013

Peter Dejong / AP / Sipa

© CAPAPICTURES / EUROPE 1

WENDY BOUCHARD
12H30 - 14H





THOMAS
SOTTO
6H - 9H





CYRIL
HANOUNA
10H30 - 12H30



1 Ils vous proposent de pédaler pour arrondir vos fins de mois

Etre payé pour se promener ou se rendre à son travail à vélo ? Un rêve qui devrait bientôt devenir réalité pour de nombreux cyclistes urbains. La jeune société nantaise Ecovélo envisage de déployer dans les rues un réseau de bicyclettes publicitaires, équipées d'enjoliveurs, d'un cache-cadre central et d'une pancarte sur le panier,… pilotées par des particuliers. « Le cycliste est rémunéré en fonction de son utilisation », explique Sébastien Bourbousson, créateur du concept. Mesurée par un système GPS embarqué, la rémunération tient compte des kilomètres, des heures effectuées et des lieux fréquentés. Les utilisateurs peuvent espérer gagner de 20 € à 200 € par mois, d'après Ecovélo. Il faut cependant acheter le vélo et s'engager pour au moins six mois. Le service sera lancé avant l'été à Nantes. Le déploiement se poursuivra à Paris à la rentrée, puis dans les grandes villes en 2015. ■

A Nantes, Frédéric Brenon


F. Elsner / 20 Minutes

Le service sera bientôt lancé à Nantes, puis à Paris.

2 « Les Revenants » ont fait le tour du monde

Cette année, *Les Revenants*, la série de Fabrice Gobert, a été diffusée dans une quarantaine de pays, de l'Australie à la Corée du Sud, en passant par les Etats-Unis et la Grande Bretagne où elle a enregistré des audiences remarquables pour une série diffusée en VO sous-titrée. Ce n'est donc pas une surprise si elle a remporté lundi le prix Export TV France International 2013 primant la fiction française qui s'est le mieux vendue à l'étranger.


J.-C. Lother / Canal+

3 Pour Gourcuff, Ribéry n'est pas au top

France Football a interrogé tous les anciens joueurs élus meilleurs français de l'année pour désigner leur élu de l'année 2013. Seuls deux ne citent pas Franck Ribéry dans leur top 5 : Jean-François Larios et Yoann Gourcuff. Faut-il y voir une preuve de l'inimité supposée que ce dernier et le joueur du Bayern ont toujours niée ?

4 Y a-t-il (encore) un passager dans l'avion ?

L'escale a tourné à l'angoisse, vendredi, pour un homme qui effectuait un vol depuis la Louisiane vers Los Angeles, en passant par Lafayette. Tom Wagner s'est réveillé enfermé dans un avion vide et stationné dans l'aéroport George Bush de Houston. Aucun passager n'avait eu le réflexe de le sortir de son sommeil avant de descendre. La compagnie ExpressJet lui a présenté ses excuses et offert un billet pour lui permettre d'attraper un vol vers la Californie.

7 Et la femme « la plus sexy de l'année » est…

Le magazine *GQ* a rendu son verdict. Il est implacable. Les sages ont choisi d'élire Emily Ratajkowski « Femme la plus sexy de l'année ». Le mannequin britannique de 22 ans a été révélé par le clip de « Blurred Lines » de Robin Thicke où elle apparaissait seins nus.

A. Behar / Sipa

8 Marcel et son orchestre fait un come-back furtif

L'an passé, le groupe nordiste Marcel et son orchestre se séparait. Dimanche, il assurera pourtant un concert exceptionnel à Lille. « Ne vous inquiétez pas, nous ne sommes pas atteints d'une "Charles Aznavourite". Ce n'est pas un retour sur scène. On avait simplement envie de partager avec le public le DVD réalisé lors de nos concerts d'adieux », assure le chanteur Franck Vandecasteele.


M.Libert / 20 Minutes / Archives

9 Un loup en peluche devenu symbole politique

Les loups en peluche Lufsig sont en rupture de stock à Hong Kong a annoncé Ikea mardi. Ce jouet est devenu en quelques jours un symbole de l'opposition au gouvernement. Ce week-end, lors d'un meeting, un protestataire avait jeté l'une de ces peluches en direction de Leung Chun-ying, le dirigeant de Hong Kong, surnommé « le loup », par ses adversaires. Par ailleurs, « Lufsig » est l'homonyme d'une insulte en cantonais.

Ikea

10 Des funérailles en suspens

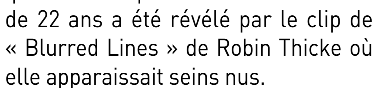
Plus de dix jours après le décès de l'acteur dans un accident de la route, la famille de Paul Walker n'a toujours pas arrêté de dates pour ses funérailles. Deux éléments compliquent la donne. D'abord, le corps n'a toujours pas été rendu à la famille puisque le rapport d'autopsie n'est pas clos. Ensuite, la famille veut organiser une cérémonie d'hommage qui réunirait « toutes les personnes que Paul a croisées dans sa vie ». Même si l'acteur est mort relativement jeune, à 40 ans, cela fait pas mal de monde à réunir et demande une certaine logistique.

5 7 SAISONS

La septième saison de la série « Californication », qui sera diffusée en avril sur la chaîne américaine Showtime, sera la dernière. Douze épisodes sont prévus.

6 C'EST TWEETÉ !





20 minutes 20 news

11 Shy'm remercie ses fans pour leur soutien

« Je suis profondément touchée par tous vos messages et votre soutien », a écrit Shy'm sur Twitter en réponse aux témoignages de sympathie de ses fans. Ce week-end, la chanteuse a été agressée à Paris (*lire notre édition de mardi*). « On se sent à l'abri mais tout peut basculer si vite (...) alors faites attention à vous. MERCI à vous tous », a conclu l'artiste.

12 Excès de vitesse en série dans le Bas-Rhin

Le chiffre est davantage stupéfiant que diabolique. 666 infractions à la vitesse ont été relevées sur les routes du Bas-Rhin, entre lundi, 7 h et mardi, 7 h. Soit une infraction toutes les deux minutes sur les routes du département alsacien. 82 gendarmes étaient mobilisés pour « une opération globale de contrôle de vitesse sans discontinuer sur tous types de route ».

13 Des Georges de la Tour en plein passage

Trois tableaux uniques du célèbre peintre Georges de La Tour sont exceptionnellement exposés jusqu'au 8 février au sein du passage Sainte-Croix à Nantes. Deux sont issus des collections du musée des Beaux-Arts de Nantes, fermé jusqu'en 2018, le troisième vient de celui de Rennes.



F. Brenon / 20 Minutes

14 La Garonne vendue en pack

Le 18 janvier, des professionnels du tourisme lanceront un pack Garonne, destiné à des groupes de 3 à 5 personnes, au tarif de base de 80€ par personne pour deux jours et deux nuits. Les touristes seront hébergés dans des aparthotels Adagio de divers standings et pourront choisir leurs activités (pêche, observation des oiseaux de l'île du Ramier, canoë...) via une conciergerie fluviale.

15 Marc rêve d'être le nouveau Masterchef



L. Zabulon / TF1

Marc Boissieux, est l'un des trois candidats encore en lice à « Masterchef ». Remporter la finale lui permettrait d'empocher 100 000 € et d'ouvrir un atelier culinaire. Vendredi, on saura s'il est qualifié pour la dernière ligne droite.« Dans le concours, j'ai parfois été inconstant, je n'avais pas suffisamment confiance. Désormais, je n'hésiterai plus à prendre des risques, car à chaque fois, ça s'est avéré payant », explique le chef amateur à *20 Minutes*.

16 Bradley Wiggins, le champion modeste

Mardi, Bradley Wiggins, premier vainqueur Britannique du Tour de France (en 2012), a été reçu par la reine d'Angleterre, qui l'a fait chevalier de la couronne, à Buckingham Palace. « Pour être honnête, je suis toujours sous le choc. (...) C'était assez impressionnant de se retrouver là. J'ai juste gagné une course de vélo et je me sens un peu inférieur aux autres », a déclaré sir Wiggins.

17 « [Miss France 2014] n'a pas à s'excuser d'être Française juste parce qu'elle est métisse. »

Elue samedi Miss France 2014, Flora Coquerel a été la cible de remarques racistes sur les réseaux sociaux. Dans une tribune publiée sur Le Plus du *Nouvel Obs*, Sonia Rolland, Miss France 2000, révèle avoir reçu 2 700 lettres d'insultes après son élection. Pour elle, ces actes sont ceux d'une minorité : « J'ai fait le tour [du pays] pendant un an et j'ai été confortée dans l'idée inverse : la France n'est pas raciste. »



F. Dupuy / Sipa

18 La mairie paie l'essence des gendarmes

A Allevard-les-Bains (Isère), la mairie a voté 800 € de subvention à la brigade locale de gendarmerie pour l'aider à payer ses frais d'essence. « Je ne cherche pas la polémique, je veux juste arrêter de me faire engueuler par les gens parce que les gendarmes ne peuvent pas aller à tel ou tel endroit », a expliqué Philippe Langénieux-Villard , le maire (divers droite), à l'AFP.

19 L'inconnue du lac sur la planète Mars

Il y a trois milliards d'années, il y a peut-être eu un lac à Yellowknife Bay, sur Mars. Des chercheurs toulousains engagés dans le programme Curiosity en rendent compte dans la revue *Science*. « [Des] caractéristiques nous font dire qu'il y a eu un lac d'eau douce. Puisqu'on avait de bonnes conditions pour avoir de l'eau douce, elles étaient aussi réunies pour une vie microbienne. La question de l'habitabilité se pose », note Olivier Gasnault, docteur en planétologie. ■

20 Un beau bébé orque de 150 kg au Marineland d'Antibes



V. Hache / AFP

Mardi, le parc aquatique des Alpes Maritimes a annoncé qu'un orque était né dans ses bassins, dans la nuit du 20 au 21 novembre. On le voit ici au côté de sa mère. Un concours sera bientôt organisé sur la page Facebook du Marineland pour trouver un nom à ce nouveau pensionnaire.

LA MÉTÉO

AUJOURD'HUI



Poursuite du temps calme et froid

La situation évolue peu d'un jour à l'autre. Le soleil concerne une grande partie du pays après la dissipation des brouillards ou nuages bas matinaux.
Les gelées sont fréquentes le matin, à l'exception des littoraux.

DEMAIN

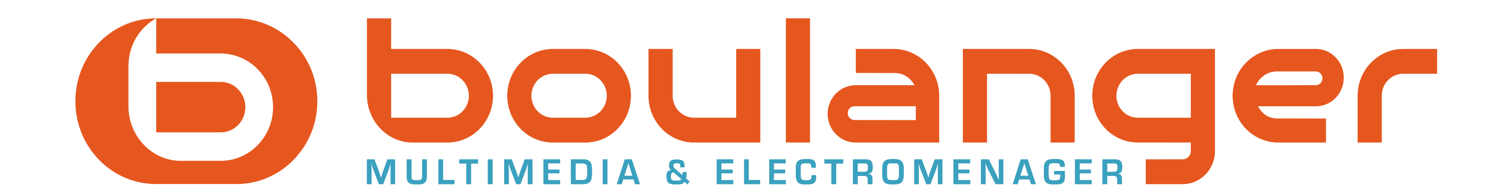
Très nuageux en Méditerranée

L'anticyclone persiste avec un temps calme et ensoleillé après la dissipation des brouillards. En Méditerranée, les entrées maritimes se généralisent avec un ciel très nuageux. Gelées encore nombreuses le matin.











ASUS recommande Windows 8.

ASUS **Transformer Book** T100

2-en-1 : Ordinateur ultraportable et tablette 10"

- Nouveau Windows 8
- Office Famille & Etudiant 2013 inclus
- Processeur Intel® Atom™ Z3740

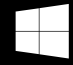
Du 1er au 31 Décembre 2013

349€

dont 0,30€ d'eco-participation

Du **15 novembre**
au **28 décembre 2013**
Microsoft vous offre
50€*
d'applications, de jeux
et bien plus encore !
*Voir modalités en magasins.

In Search of Incredible : Rechercher l'exceptionnel - RCS Boulanger Lille B347384570

Travail, loisir. À vous de choisir.  Windows 8

www.boulanger.fr

JUSTICE Le 18 juillet, à Trappes, le contrôle d'une femme avait entraîné des nuits de violences

Le niqab au cœur du procès

Jérôme Comin

Le procès de la femme au niqab, dont le contrôle mouvementé avait entraîné des nuits de violences à Trappes (Yvelines) en juillet, s'ouvre ce mercredi à Versailles par l'examen de la première question prioritaire de constitutionnalité (QPC) déposée en France contre l'interdiction du voile intégral dans l'espace public. Me Philippe Bataille, avocat de Cassandra Belin, qui sera absente à l'audience, car « elle ne veut pas être perçue à tort comme le symbole d'une supposée islamisation rampante », justifie cette QPC en expliquant que la loi interdisant le port du voile intégral « n'a pas été soumise à l'épreuve des faits », et souligne « des difficultés d'application ».

Un policier poursuivi

Sur le contrôle, l'épouse, jugée pour outrage et port du voile intégral, admet un « Ferme ta gueule ! », mais nie avoir lancé aux policiers « Allah va t'exterminer ! ». Entre-temps, le parquet de Versailles a ouvert une information judiciaire contre l'un des trois policiers ayant participé au contrôle pour « incitation à la haine et à la discrimination raciale ». Il avait notamment publié sur son compte Facebook une photo du groupe « Les femmes blanches sont les plus belles » dénigrant une femme en niqab.

Cet autre volet de l'affaire de Trappes montre, selon Me Bataille, qu'il y a « une forte suspicion sur les conditions du contrôle d'identité. Cette loi mise entre les mains de certains policiers islamophobes est un permis de chasser les femmes intégralement voilées », avait-il lâché à la fin octobre, lorsque le procès avait été renvoyé. « Sous couvert d'un vernis religieux, un petit groupe de personnes radicales est en train de tester nos institutions [...] et donner des coups de boutoir à notre République », avait réagi de son côté l'avocat des policiers, Me Thibault de Montbrial. ■



M. Medina / AFP

Le contrôle de police de Cassandra Belin, voilée intégralement, avait dégénéré. Le lendemain, le commissariat de Trappes était pris d'assaut par une foule en colère.

20 SECONDES

DOUANES

Augmentation des saisies de cigarettes

Le ministre du Budget, Bernard Cazeneuve, s'est félicité mardi de « l'augmentation significative », en 2013, des saisies de tabac par les douanes françaises, avec 400 tonnes contre 371 l'an passé. Un chiffre nuancé par les douanes qui ont précisé qu'en moyenne, sur plusieurs années, les saisies se situent entre 380 et 420 tonnes.

SÉCURITÉ ROUTIÈRE

Moins de morts en novembre

Après un mois d'octobre en légère hausse, le nombre de morts sur les routes est reparti à la baisse en novembre (-15 %), avec 248 personnes ayant perdu la vie contre 292 un an plus tôt. Le nombre de blessés a baissé de 4,1 % (6 153 contre 6 419) et les accidents corporels de 3,6 % (4 989 contre 5 175).

TRANSPORTS

Des grèves à la SNCF à partir de ce mercredi soir

La SNCF a annoncé mardi prévoir la circulation jeudi d'en moyenne sept trains sur dix sur les grandes lignes et six trains régionaux sur dix, suite à un appel à la grève des syndicats de cheminots opposés au projet de réforme ferroviaire. Le préavis court de ce mercredi soir 19 h à vendredi matin, 8 h. Un train Intercités sur deux devrait circuler en moyenne. En Ile-de-France, seul un RER B sur quatre circulera sur le tronçon Nord et un train sur deux circulera sur les lignes C, D et E. La ligne A fonctionnera normalement.

Les trois premiers syndicats de la SNCF ont appelé les cheminots à la grève jeudi contre la réforme ferroviaire. S'y ajoutent des revendications sur l'emploi, les conditions de travail et les salaires. ■



M. Libert/20 Minutes

En moyenne six ou sept trains sur dix sont prévus.

TÉLÉPHONIE 4G

Un tweet-clash entre Niel et Montebourg

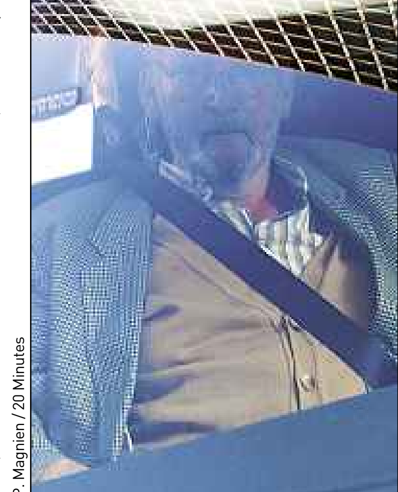
Rien ne va plus entre Arnaud Montebourg et Xavier Niel. Le ministre du Redressement productif et le PDG de Free ont eu mardi des échanges musclés sur Twitter, liés à la nouvelle offre low-cost de l'opérateur qui propose d'inclure la 4G dans ses forfaits sans changement de prix. Xavier Niel a vanté ses nouvelles offres : « Toujours plus pour le pouvoir d'achat : la #4G pour 2 € grâce à Free. » Le socialiste a alors attaqué cette guerre des prix qui entraînerait une casse sociale : « Toujours plus de destruction d'emplois dans les télécoms grâce aux excès low-cost de Free. » La pique de Niel ne s'est pas fait attendre: « Telecom : 124 000 emplois directs en 2009, 129 000 en 2012 + 5 000 emplois créés grâce à Free Mobile. Et votre bilan M. le Ministre ? » Ironie de l'histoire, l'année dernière Arnaud Montebourg louait sur Twitter la politique tarifaire de Free : « Xavier Niel vient de faire, avec son nouveau forfait illimité, plus pour le pouvoir d'achat des Français que Nicolas Sarkozy en cinq ans. » ■ ***M. Go.***

JUSTICE Le fondateur de la société PIP va faire appel du jugement

Quatre ans de prison ferme pour Jean-Claude Mas

A Marseille, Mickaël Penverne

Jean-Claude Mas, le fondateur de la société Poly Implant Prothèse (PIP), a été condamné mardi par le tribunal correctionnel de Marseille (Bouches-du-Rhône) à quatre ans de prison ferme (sans mandat de dépôt) et 75 000 € d'amende pour tromperie aggravée et escroquerie. Jean-Claude Mas, qui est ressorti libre, n'a pas réagi, mais son avocat a annoncé qu'il allait faire appel de cette décision. « On a condamné un homme qui devait être condamné, mais le quantum est excessif, justifie Me Yves Haddad. Comme primodélinquant, il aurait dû bénéficier du sursis. » Cet appel est suspensif.


P. Magnien / 20 Minutes

Jean-Claude Mas est ressorti libre.

40 millions d'indemnisation

Le tribunal a reconnu aux victimes le préjudice corporel et celui d'anxiété. Il a condamné Jean-Claude Mas à verser près de 40 millions d'euros aux 4 000 à 5 000 victimes dont les plaintes ont été jugées recevables. « Je suis satisfaite des peines prononcées, sourit Alexandra Blachère, présidente de l'association de défense des porteuses de prothèses PIP. Je ne m'attendais pas à tant, en fait. C'est une première victoire symbolique. » Même soulagement du côté de Joëlle Manighetti, du Mouvement de défense des femmes porteuses d'implants et de prothèses (MDFPIP) : « Le tribunal a retenu le caractère aggravé de la tromperie, ce qui veut dire qu'il reconnaît la dangerosité du gel » non conforme des PIP. « Pour nous, c'est un premier pas, ajoute-t-elle. Maintenant, on attend la suite. » Selon Philippe Courtois, l'un des avocats des parties civiles, le procès en appel pourrait se dérouler dès l'année prochaine. ■

Enquêtes en cours

Deux autres dossiers liés à l'affaire PIP sont en cours d'instruction à Marseille : le premier pour blessures involontaires et le second pour banqueroute frauduleuse et blanchiment.

20 SECONDES

JUSTICE
Un chauffard condamné à douze ans de prison

Adel Briki a été condamné mardi soir à douze ans de prison par le tribunal de Grasse (Alpes-Maritimes). Il a été reconnu coupable d'avoir provoqué la mort d'un policier de 27 ans et d'une femme de 22 ans en 2012 à Cannes, alors qu'il conduisait sous l'emprise de l'alcool et de stupéfiants.

CONCOURS
Vallaud-Balkacem veut interdire les mini-Miss

La ministre des Droits des femmes, Najat Vallaud-Belkacem, s'est dite mardi favorable à une interdiction des concours de beauté de mini-Miss aux fillettes de moins de 13 ans, lors d'une audition devant la commission des lois de l'Assemblée nationale.

ONDES Alors qu'un rapport a été remis à Matignon, Céline, électrosensible, témoigne de son mal-être

« J'ai coupé ma box et ça allait mieux »

Vincent Vantighem et Lisa Hée

« Il m'a conseillé de débrancher ma box Internet. En deux minutes, je me suis sentie mieux. » Céline venait de déménager quand ses ennuis de santé ont débuté. Intoxication au plomb, eau polluée, elle a pensé à tout. Finalement, c'est son médecin généraliste qui l'a mise sur la voie. Un cas symptomatique alors qu'un nouveau rapport sur la dangerosité des ondes a été communiqué au gouvernement mardi *(lire encadré)*

«Je souffre durant des heures»

Electrosensible depuis cinq ans, cette Parisienne de 38 ans a décidé de continuer à vivre en tentant de passer entre les ondes. « Ce n'est pas évident, lâche-t-elle. Il y a les téléphones portables, les antennes relais. Même les ampoules diffusent des ondes électromagnétiques... » Sans parler des box branchées en wi-fi que Céline tient pour responsables de ses vertiges et troubles digestifs récurrents. Fatiguée de devoir demander à ses voisins de couper le wi-fi, elle a finalement déménagé dans une petite maison située au fond d'une cour. « La nuit, je coupe le disjoncteur pour ne plus avoir de courant du tout. J'ai froid mais je me sens mieux... »

Au travail, elle est parvenue à convaincre son patron de câbler l'ensemble de ses locaux. « Avant on travaillait en wi-fi mais je ne le supportais vraiment pas. » Dans sa vie privée, ce n'est pas toujours facile : sorties au cinéma ou entres amis, Céline ne s'interdit rien, « mais je le paye en rentrant, souffrant parfois pendant des heures... »

« J'aimerais qu'une loi interdise les ondes dans certains lieux publics comme pour la cigarette », conclut-elle. Une proposition qu'elle compte faire au collectif dès qu'il aura trouvé un lieu pour se réunir à Paris. « Ce n'est pas évident. On cherche une cave pour ne faire souffrir personne... » ■


V. Wartner/20 Minutes

Céline a dû déménager hors de Paris pour s'éloigner des ondes.

« Une base au vote d'une loi en 2014 »

L'ancien député PS Philippe Tourtelier et le conseiller d'Etat Jean-François Girard ont remis mardi au Premier ministre un rapport sur la dangerosité des ondes électromagnétiques. « Je ne peux pas vous dévoiler les conclusions, commente auprès de *20 Minutes* Philippe Tourtelier. Mais je peux vous dire qu'il servira de base au vote d'une loi en 2014... ». Celle-ci est vivement attendue par le Collectif des électrosensibles de France, qui revendique 700 adhérents dans l'Hexagone.

20 SECONDES

CONSOMMATION

Les cigarettes vont augmenter de 20 centimes

Le prix des cigarettes va augmenter de 20 centimes début 2014, faisant passer à 7 € le paquet de Marlboro, la marque la plus vendue, rapporte lefigaro.fr mardi. La liste des nouveaux tarifs paraîtra au Journal officiel dans les jours qui viennent. Les cigarettes les moins chères coûteront à 6,50 €.

GASTRONOMIE

Le foie gras divise

Quelque 29 % des Français déclarent refuser d'acheter du foie gras par « raisons éthiques liées à la souffrance animale », selon un sondage OpinionWay commandé par l'association de protection des animaux L214. Une grande majorité des sondés (70 %) ne prend cependant pas en compte ce critère.

JUSTICE

Aubry empoisonnée par l'amiante

Elle s'est empressée de dire qu'elle était « totalement sereine ». Il n'en est rien. Martine Aubry a retrouvé, mardi, son statut de mise en examen pour « homicides involontaires » dans le dossier de l'amiante. Contrairement à la cour d'appel, la Cour de cassation a ainsi estimé qu'il y avait des raisons de poursuivre la maire (PS) de Lille pour le rôle qu'elle a exercé entre 1984 et 1987, alors qu'elle était directrice du Travail au ministère du même nom.

« Epreuve insupportable »

Si la décision de la Cour de cassation concerne neuf personnes, c'est bien le nom de Martine Aubry qui émerge. Alors qu'on lui prêtait des velléités de remplacer Jean-Marc Ayrault il y a encore quelques mois en cas de remaniement, la voilà ennuyée avec ce dossier qui pourrait l'amener, un jour, à la barre d'un tribunal correctionnel. « Au cours de ma vie, j'ai connu bien des épreuves et celle-ci est la plus insupportable car elle met en cause mon intégrité et ma probité », avait-elle expliqué à la juge Bertella-Geffroy, qui l'avait mise en examen en octobre 2012. De fait, si les victimes n'hésitent pas à qualifier les industriels d'« empoisonneurs », ils ont toujours été moins véhéments avec Martine Aubry qui n'aurait pas fait tout son possible pour faire interdire l'amiante. « J'ai l'impression qu'on veut se la faire, réagit ainsi Sylvain Stanesco, ancien salarié d'Alstom victime de l'amiante. A ce moment-là, qu'on juge aussi tous les ministres de l'époque ! » ■ *V. V.*


M. Libert/20 Minutes

Martine Aubry.

« INFO 20 MINUTES »

Un appel, après le non-lieu de Georges Tron

Après le non-lieu prononcé par le juge d'instruction mardi au bénéfice de Georges Tron, accusé de viols et d'agressions sexuelles, les deux plaignantes, anciennes employées de sa mairie de Draveil (Essonne), vont faire appel « car il faut que cette affaire sorte du tribunal d'Evry [où elle est instruite] », a réagi l'une d'elles, Virginie Faure auprès de *20 Minutes*. Avec Eva Loubrieux, elles disent avoir été « déçues mais préparées » à cette décision. « On nous dit qu'on nous croit, mais qu'il n'y a pas assez de preuves pour renvoyer l'affaire en correctionnelle. Cette décision confirme que Georges Tron bénéficie de protections », avance la plaignante. L'affaire avait éclaté sur fond de tensions politiques locales. Georges Tron, alors secrétaire d'Etat à la Fonction publique sous la présidence Sarkozy, avait dû démissionner. Les anciennes employées municipales de Draveil l'avaient accusé ainsi que son adjointe à la Culture, Brigitte Gruel, de viols et agressions sexuelles, sous couvert de réflexologie. ■ ***William Molinié***



INFO TRAFIC

PENDANT LA GRÈVE DU JEUDI 12 DÉCEMBRE 2013, VOUS POUVEZ CONNAÎTRE EN TEMPS RÉEL LES CONDITIONS DE CIRCULATION DES TRAINS DANS VOTRE RÉGION.

SUR SNCF.COM

AVEC L'APPLI SNCF DIRECT

Téléchargez gratuitement l'application sur l'App Store, Google Play et BlackBerry App World.

SUR SNCF LA RADIO

Info trafic en continu, dès 6h, le jeudi 12 décembre 2013.

PAR TÉLÉPHONE

Pour l'info trafic « grandes lignes » : 0805 90 36 35*
Pour l'info trafic Transilien : 0805 700 805*
Pour l'info trafic TER en régions :

• TER Alsace	0 800 779 867*	• TER Languedoc-Roussillon	0 800 886 091*
• TER Aquitaine	0 800 872 872*	• TER Limousin	0 800 574 303*
• TER Auvergne	09 69 36 39 68**	• TER Lorraine	0 800 870 529*
• TER Basse-Normandie	0 800 100 244*	• TER Midi-Pyrénées	0 800 31 31 31*
• TER Bourgogne	03 80 11 29 29*	• TER Nord-Pas de Calais	0 800 545 457*
• TER Bretagne	0 800 880 562*	• TER Pays de la Loire	0 800 584 260*
• TER Centre	0 800 835 923*	• TER Picardie	0 800 099 565*
• TER Champagne-Ardenne	0 800 779 852*	• TER Poitou-Charentes	0 800 835 971*
• TER Franche-Comté	0 800 802 479*	• TER Provence-Alpes-Côte d'Azur	0 800 114 023*
• TER Haute-Normandie	0 800 880 582*	• TER Rhône-Alpes	0 800 100 747*

*Appel gratuit depuis un poste fixe et au coût d'un appel local, non surtaxé, depuis un mobile.
**Appel non surtaxé, prix selon opérateur.



20 SECONDES

AFGHANISTAN

Karzai s'en prend aux Etats-Unis

Le président afghan, Hamid Karzai, pressé par les Etats-Unis de signer un accord entérinant une présence militaire américaine dans son pays après 2014, a accusé mardi Washington de livrer une « guerre psychologique » au peuple afghan, et de se comporter comme une puissance « coloniale », dans un entretien au *Monde*.

ROYAUME-UNI

Des mariages homosexuels dès mars

Les premiers mariages homosexuels pourront être célébrés en Angleterre et au pays de Galles à partir du 29 mars 2014, à la suite de l'adoption de la loi en juillet dernier, a annoncé mardi le gouvernement britannique.

SYRIE

Le régime accusé de 2900 meurtres à l'arme blanche

Quelque 2 900 personnes ont été tuées à l'arme blanche par les forces du régime du président Bachar al-Assad au cours du conflit qui ravage le pays depuis mars 2011, a affirmé la coalition de l'opposition syrienne dans un rapport publié mardi.

IRAN

Pas de rencontre avec Israël

L'Iran a rejeté mardi une proposition du président israélien de rencontrer son homologue iranien, la qualifiant de « propagande » destinée à sortir Israël de son isolement après l'accord sur le nucléaire iranien.

PHILIPPINES

Justin Bieber chante pour les enfants

Le chanteur Justin Bieber a chanté « Douce nuit » mardi devant des écoliers rescapés du typhon Haiyan, dans le centre des Philippines, avant de danser et de jouer au basket avec eux.

AFRIQUE DU SUD Une cérémonie d'hommage a eu lieu mardi à Soweto

Tout un monde sans Mandela

Armelle Le Goff

Un hommage géant pour un géant de l'histoire. Des chefs d'Etat et des personnalités du monde entier, ainsi que des dizaines de milliers de Sud-Africains, ont rendu hommage à Nelson Mandela, considéré comme le père de la nation arc-en-ciel, mardi au stade Soccer City de Soweto. La cérémonie se voulait œcuménique et festive. « Regardez ce stade : nous voyons des dirigeants qui représentent de nombreuses opinions et des gens de toutes les classes sociales. Ils sont tous là unis », a noté le secrétaire général de l'ONU, Ban Ki-Moon, dans son éloge funèbre. Keffiehs, fez, boubous, costumes sombres, soutanes... Les rangs des officiels, où se tenaient notamment le président américain Barack Obama, le chanteur Bono ou encore le président gabonais Ali Bongo, reflétaient en effet l'universalité de l'ancien président d'Afrique du Sud, figure de la lutte contre l'apartheid et de l'universalité humaine.



Barack Obama et l'ancien président sud-africain Frederik de Klerk.

Sur votre smartphone, la réaction de Sud-Africains au discours d'Obama.

Poignée de main entre Raul Castro et Barack Obama

Ses funérailles auront même permis des poignées de main inespérées. Ainsi Barack Obama et le président cubain Raul Castro se sont salués publiquement, actant une politique d'ouverture de la part des Etats-Unis à l'égard de Cuba, avec qui les relations sont officiellement rompues depuis 1961. Plus anecdotique, le président français et son prédécesseur, François Hollande et Nicolas Sarkozy, dont les relations sont notoirement mauvaises, sont apparus côte à côte souriants et parfois même complices.

Mais l'hommage n'a pas permis d'apaiser toutes les tensions. Les huées qui ont accueilli le président sud-africain, Jacob Zuma, témoignent de son impopularité, mais aussi de la désillusion de nombre de Sud-Africains, dix-neuf ans après les grands espoirs nés avec l'avènement de « Madiba ». ■

Un pays qui reste inégalitaire

L'Afrique du Sud – première puissance économique du continent – reste en 2013 l'un des pays les plus inégalitaires au monde : l'espérance de vie y est plus courte pour les Noirs que pour les Blancs, le chômage (qui touche plus de 25 % de la population active) est cinq fois plus élevé chez les Noirs que chez les Blancs et la ségrégation spatiale est toujours très importante.

Retrouvez le diaporama de la journée sur 20 minutes.fr



B. Lammers / Sipa

Un étal de souvenirs « Mandela ».



«Madiba» est devenu une marque

Dès l'annonce de la mort de Nelson Mandela, les étals de vendeurs à la sauvette se sont multipliés, proposant à la vente différents souvenirs et produits dérivés estampillés « Madiba » : casquettes, drapeaux, tasses, fanions, ballons, affiches et cocardes à son effigie, divers tee-shirts avec son image, son nom ou son numéro de prisonnier à Robben Island (46664) en impression...

Une « Mandelamania » qui n'est pas nouvelle : déjà, avant son décès, l'image du militant anti-apartheid générait un impressionnant business, et aiguisait les intérêts. Cependant, seule la Fondation Mandela est autorisée à utiliser le nom de Nelson Mandela, mais aussi ses surnoms (Madiba, son nom de clan, mais aussi Rolihlahla, son prénom en xhosa), son image ou les numéros qui peuvent lui être associés. Elle a en effet déposé une soixantaine de noms pour éviter que l'image du grand homme ne soit dévoyée, et a déjà intenté – et remporté – plusieurs procès en la matière.

Les héritiers de Mandela – qui sont libres d'utiliser leur patronyme – ne sont pas en reste : vin House of Mandela, restaurants et musées, marque de vêtement, téléréalité... Les projets et les entreprises sont nombreux. ■

Bérénice Dubuc

CENTRAFRIQUE Deux soldats français ont été tués au début de l'opération

L'intervention pourrait être plus difficile qu'au Mali

Faustine Vincent

Avec déjà deux victimes, tuées dans la nuit de lundi à mardi, parmi ses 1 600 soldats déployés, l'intervention française en Centrafrique (RCA) pourrait s'annoncer plus difficile que celle au Mali (sept soldats tués depuis le 11 janvier).
L'intervention, qui devait durer environ « six mois » et être menée dans un but « humanitaire », a changé de dimension. Il s'agit désormais de mettre fin aux massacres, de « désarmer toutes les milices et groupes armés » et d'organiser des élections libres « avant 2015 ». Et les soldats français resteront dans le pays « autant que nécessaire », a déclaré François Hollande.


J. Delay / AP / Sipa
François Hollande, mardi à Bangui.

Un terrain différent

Autre difficulté, soulignée par le général Vincent Desportes, professeur associé à Sciences-Po : « Au Mali, il y avait un ennemi identifié et identifiable [les djihadistes], alors qu'en RCA, la France intervient au milieu d'une guerre civile où il n'y a pas d'ennemi, mais des parties en conflit [les milices] à séparer. »
La configuration du terrain devrait aussi rendre l'opération française plus compliquée. Au Mali, le désert permet aux soldats de voir l'ennemi de loin. En Centrafrique, les Français opèrent en zone urbaine ou en brousse avec une végétation subtropicale où les miliciens peuvent se cacher facilement.
Le nombre d'hommes déployés est lui aussi différent. Ils étaient jusqu'à 4 500 au Mali, contre 1 600 en Centrafrique. A la différence du Mali, la France est toutefois censée venir « en soutien » à la force africaine en RCA, même si, dans les faits, elle reste en première ligne. ■

Hollande sur place

Revenant d'Afrique du Sud, le président François Hollande a atterri mardi soir à Bangui. Il s'est recueillis devant les dépouilles des deux soldats français tués.

THAÏLANDE

Le bras de fer se poursuit

Inflexible. La Première ministre thaïlandaise, Yingluck Shinawatra, a refusé mardi de céder aux manifestants qui réclament sa démission depuis plus d'un mois. Elle les a appelés à rentrer chez eux et à mettre un terme à leur « révolution du peuple ». Pour tenter de mettre fin à cette crise politique, Yingluck Shinawatra avait annoncé lundi la dissolution du Parlement et des élections anticipées. Mais les manifestants avaient prévenu qu'ils ne se satisferaient pas d'élections, dénonçant un système électoral corrompu par l'achat de voix et réclamant la mise en place d'un « conseil du peuple » non élu.
De même, mardi dans la soirée, le leader des manifestations, Suthep Thaugsuban, a rejeté les injonctions de la Première ministre et réaffirmé la détermination du mouvement à obtenir le départ du gouvernement Shinawatra, auquel il avait adressé lundi soir un ultimatum de 24 heures. Environ 7 000 personnes se sont encore rassemblées mardi après-midi dans les rues de Bangkok. Elles étaient 140 000, selon la police, la veille autour du siège du gouvernement. ■

20 SECONDES

LETTONIE
Ruée dans les banques pour l'arrivée de l'euro
Les Lettons étaient nombreux mardi à faire la queue pour se procurer leurs premières pièces en euros qui remplaceront le 1er janvier les lats, la monnaie nationale.

RUSSIE
Les Pussy Riot pourraient être libérées
Les deux jeunes femmes emprisonnées du groupe contestataire russe Pussy Riot pourraient être libérées grâce à une loi d'amnistie.

Les manifestants ukrainiens ne désarment pas

Alors que les manifestants contre le gouvernement Ianoukovitch ont été délogés par la police dans la nuit de lundi à mardi du quartier gouvernemental à Kiev, la capitale ukrainienne, quelque 10 000 étudiants se sont regroupés mardi à Lviv, dans l'ouest du pays.


Y. Dyachyshyn / AFP

PORTUGAL

La loterie, pilier social du pays

De son regard bienveillant, la statue de la reine Leonor semble protéger les parieurs qui se pressent dans cette boutique de la loterie, place du Rossio, dans le cœur historique de Lisbonne. Cette reine a créé il y a 515 ans la Santa Casa da Misericordia de Lisbonne, l'une des plus anciennes loteries du monde, mais aussi l'organisation caritative la plus importante du Portugal. Malgré la crise qui frappe durement le pays, l'intérêt des Portugais pour la loterie, et particulièrement l'Euromillions, ne faiblit pas. Une aubaine pour Santa Casa, institution privée reconnue d'utilité publique dont les directeurs sont nommés par l'Etat, mais aussi pour les Portugais les plus défavorisés. Car, dans un pays où l'Etat peine à assurer son rôle de protection sociale, Santa Casa prend le relais. « Les jeux d'argent financent 75 % de notre action sociale », explique Fernando Paes Afonso, directeur général du département des jeux de Santa Casa. L'institution est ainsi très active dans le domaine de l'éducation et de la santé. ■

De notre envoyé spécial à Lisbonne,
Pierre Koetschet

20 SECONDES

AUTOMOBILE

Une femme à la tête de General Motors

General Motors aura une femme à sa tête, a rapporté mardi l'agence Bloomberg. Mary Barra, 51 ans, va succéder à Daniel Akerson au poste de directeur général de l'entreprise américaine. Ce sera la première femme directrice générale du deuxième constructeur automobile mondial.

CRISE

Le FMI met l'Europe en garde

La directrice générale du Fonds monétaire international (FMI), Christine Lagarde, a souligné mardi que la crise économique n'était pas terminée. Elle pousse les Européens à mettre en place les réformes nécessaires, notamment celles concernant l'union bancaire.

TRANSPORTS

Deux candidats à la reprise de la SNCM

Deux armateurs sont prêts à entrer au capital de la SNCM, « à partir du moment où l'Etat gère son problème avec l'Europe, et où Veolia s'en va » du capital de la compagnie maritime, selon une source proche du dossier. La SNCM connaît actuellement des problèmes de trésorerie et d'actionnariat et doit rembourser 440 millions d'euros d'aides liées à sa privatisation en 2005.

PARTAGE La location de bateaux de particuliers débarque sur le marché

Une bouée de sauvetage pour le nautisme

Bertrand de Volontat

Il y avait le partage d'appartements, le covoiturage. Il y a le partage de bateaux. « C'est une solution d'avenir sur un marché de la propriété en crise », explique Olivier Guiraudie, cofondateur de la start-up SailSharing, qui propose une soixantaine de bateaux en location entre particuliers, à l'occasion du Salon nautique international, qui se tient actuellement à Paris. Aujourd'hui, si la pratique nautique ne faiblit pas, le marché du neuf s'essouffle : une place dans un port est difficile à trouver, l'entretien d'un bateau compte pour 10 % du prix d'achat, qui lui-même est d'environ 100 000 €. Le confier en gestion pour le louer permet de financer ce coût à hauteur de 50 %.



P. Magnien / 20 Minutes

Louer son bateau peut aider à financer, notamment, son entretien.

30 % moins cher

L'économie collaborative permettrait aux 800 000 propriétaires français – dont seulement 500 000 naviguent – qui n'utilisent en moyenne leur bateau que quinze jours par an de financer et rentabiliser leur bien. Du côté des locataires en recherche de bons plans, plus il y aura de bateaux et plus les prix baisseront. Les français SailSharing et Boaterfly font partie des entrepreneurs qui cet été se sont lancés dans ce commerce largement dominé par les précurseurs américains MyDayBoat ou GetMyBoat. Le prix se place 30 % sous celui du marché. La présence d'un skipper est proposée mais elle en coûtera 25 % de plus (sa présence coûte en moyenne 200 € par jour). Le paiement sécurisé se fait sur le site, qui prend une commission de 15 %. Ce n'est que lors de la « prise en main » du bateau que loueurs et locataires se rencontrent physiquement.

« Pour l'instant, nous sommes passés une fois pour vérifier l'état des bateaux, explique Olivier Guiraudie. Nous faisons une évaluation du locataire comme Airbnb, mais nous n'avons pas encore de produit d'assurance. » Les dégâts sont à ce jour au frais du propriétaire et de son assureur. ■

Qui peut louer?

Le loueur doit envoyer un CV nautique (possession ou non d'un permis bateau, expérience de navigation...). 75 % des demandes sont acceptées. Pour les voiliers, pas de permis, mais une formation sérieuse est demandée.

LE CHIFFRE

-0,3 %

La production industrielle en France s'est de nouveau repliée de 0,3 % en octobre. Seule la production manufacturière en volume s'est, elle, légèrement reprise.

Source : Insee

TRAVAIL EN CHINE

Une ONG dénonce Mattel



A. Gelebart / 20 Minutes

Un bonimenteur a vanté les gages de rentabilité maximum de la poupée.

Sur votre smartphone, des militants épinglent le travail chez Mattel.

« Facilement manipulable, exploitable à souhait, elle travaille treize heures par jour pour 12 centimes d'euros par poupée. Et aucun risque qu'elle se plaigne : il n'y a pas de liberté syndicale en Chine ! » L'ONG Peuples Solidaires présentait mardi à Paris sa nouvelle « Barbie ouvrière de Mattée ». Boite et poupée de 2 m et bonimenteur à la clé, cette opération médiatique visait à relayer le dernier rapport accablant publié en octobre par l'ONG China Labor Watch (CLW) après six mois d'enquête incognito dans les usines de six fournisseurs chinois de Mattel (Barbie, Fisher Price, Polly Pocket, etc.). ■ **C. P.**

Google

nexus 7

Résolument spectaculaire

La nouvelle Nexus 7 de Google. Un écran épatant.
À partir de 229 €.*

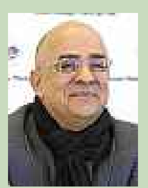


google.fr/nexus/7/

* Taxes et frais de livraison exclus.

POINT DE VUE

Un cadeau écolo


V. Wartner / 20 Minutes

Faites pousser des champignons dans votre cuisine grâce au kit de Prêt à Pousser. Ce cadeau de Noël écolo est un superbe exemple d'économie circulaire. Les pleurotes poussent sur du marc de café récupéré dans les bars parisiens.Depuis mars 2013, cette jeune entreprise a crée huit emplois et recyclé le marc de 1 166 000 tasses de café. Ce qui a permis la récolte de 5 250 kg de pleurotes. Belle poêlée bio ! ■

Serge Orru, vice-président du Conseil de l'Air

20 SECONDES

PROTECTION

Une nouvelle réserve

Une réserve naturelle d'une superficie de 1 707 hectares a été créée en Rhône-Alpes. Cette réserve naturelle nationale du Haut-Rhône français, située au croisement des départements de l'Ain, de l'Isère et de la Savoie, est la 27e dans la région.

LOUPS

Appel à la trêve hivernale

Après l'abattage d'un loup dimanche dans les Alpes-Maritimes, l'Association pour la protection des animaux sauvages demande au ministère de l'Ecologie « de renoncer à cette tuerie organisée », dans la mesure où les troupeaux de moutons ne sont pas à l'extérieur en cette période hivernale.

AUTOMOBILE

En Suède, éliminer les carburants va coûter cher

Un institut gouvernemental suédois a estimé mardi que le pays allait devoir augmenter les taxes sur le carburant de 900 % pour atteindre son objectif d'éliminer d'ici à 2030 toutes les voitures roulant à l'essence et au diesel.

FÊTES Les conditions de production et de recyclage font la différence

Les sapins de Noël ne sont pas tous forcément verts

Audrey Chauvet

Les sapins de Noël, incontournables pour les fêtes, ne sont pas forcément un cadeau pour la planète. Voici tout ce qu'il faut savoir pour les rendre encore plus écologiques.

› Naturel ou artificiel ? Le sapin en plastique n'a pas tellement la cote en France, avec seulement 15 % des ventes en 2012. C'est une bonne nouvelle pour l'environnement : selon un cabinet canadien, un arbre naturel produit 3,1 kg de gaz à effet de serre de sa naissance à sa mort, principalement durant son transport, tandis qu'un arbre artificiel en émet 8,1 kg par an. Fabriqué en plastique, le plus souvent en Asie, et non recyclable, le sapin artificiel n'arrive pas à compenser ses émissions de CO_2 par sa réutilisation d'une année sur l'autre.

› Des cultures responsables ? Pas de forêts massacrées pour Noël. Les sapins naturels vendus en France sont issus de plantations. Et ceux qui sont importés, en majorité les nordmann du Danemark, poussent aussi à 80 % dans des exploitations agricoles.Il n'existe pas de label spécifique pour les sapins, mais certains comme Plante Bleue s'appliquent à toute la filière horticole. Pour autant, le sapin bio reste une rareté : « La qualité de ce qui est obtenu n'est pas conforme aux attentes des clients qui veulent des arbres bien formés », commente Frédéric Naudet, président de l'Association française du sapin de Noël naturel (AFSNN).

› Que faire de mon sapin après les fêtes ? Pour pouvoir replanter un sapin après Noël, mieux vaut le choisir en pot et en prendre soin pendant les fêtes : ne pas le placer près d'une source de chaleur, ne pas le charger de décorations trop lourdes et l'arroser avec parcimonie. S'il est en trop mauvais état pour être replanté ou par manque de place, il faut apporter son sapin à la déchetterie où il sera transformé en copeaux ou en engrais.

› Adopter un sapin ? Pour la seconde année, la société Treezmas propose d'adopter un sapin. Cultivés dans le Morvan, les conifères, tous baptisés, sont livrés à domicile avec des accessoires et un carnet de soin, puis récupérés après les fêtes pour être replantés ou revalorisés en copeaux. ■


J. Pachoud / AFP

La majorité des sapins sont issus de plantations (ci-dessus, dans le Morvan).

FONDS MARINS

L'Europe rejette l'interdiction de la pêche profonde

Les pétitions et la BD de Pénélope Bagieu n'ont pas eu gain de cause auprès des eurodéputés : à l'issue d'un vote serré, le Parlement européen a rejeté l'interdiction du chalutage en eaux profondes. Le compromis obtenu se limite à encadrer cette pêche pour protéger les écosystèmes les plus vulnérables. Pour Claire Nouvian, de l'association Bloom, farouchement opposée à la pêche en eaux profondes, ce vote a été fait dans « un mépris total de l'opinion publique et de la science ». Du côté des pêcheurs, on salue les « propositions mesurées » des députés européens. La Scapêche, l'armement du groupe Intermarché visé particulièrement par les campagnes des ONG, dit cependant vouloir aller plus loin que le texte voté au Parlement en s'engageant à « tout mettre en œuvre pour ne pas cibler systématiquement les espèces de grands fonds », déclare son directeur général, Fabien Dulon. ■ ***A. Ch.***

ÉCONOMIE CIRCULAIRE Offrir une seconde vie aux objets et aux matières en les détournant

La renaissance de l'upcycling

Petunia James

Pendant longtemps, réutiliser objets et matières usagées était une pratique réservée aux moins chanceux… Mais avec l'essor du marché du vintage, les pièces de seconde main sont devenues à la mode. Si certaines sont plus recherchées que d'autres, il y en a dont l'état ne permet pas d'en faire usage telles quelles. En détournant leur utilité première, et en les transformant, certaines marques ont ainsi réussi à concilier affaires et écologie.

Une conscience éveillée

« Dans les années 90, c'était l'avènement de la consommation de masse, de la standardisation. Tout le monde avait la même doudoune Chevignon, des Dr. Martens, un 501 Levi's… Aujourd'hui, les gens sont plus sensibles aux dégâts sociaux et environnementaux liés à cette industrie. Ils veulent désormais un produit avec une histoire, quelque chose d'unique qui ait une âme », analyse Erwann Goullin, diplômé HEC et cofondateur de 727 Sailbags.

La marque conçoit sacs, lampes, transats, poufs, robes de mariée et même œuvres d'art* en voiles de bateaux. « Notre démarche a été inspirée entre autres par Freitag. » Pionnière en matière d'upcycling, la griffe allemande fabrique de la maroquinerie en bâches de camion recyclées depuis 1993 ! D'autres ont suivi, se servant de matériaux de plus en plus insolites. Entre2rétros fabrique ainsi sacs, housses d'iPad ou de lunettes à partir de chutes de tissus automobiles. Quant à 1Bag1Match, c'est en recyclant des maillots de joueurs de foot, de basket, de rugby, de cyclistes, mais aussi des combinaisons de pilotes, qu'elle réalise ses accessoires. Pour le glamour et la touche nostalgique, cap sur 16ème Sud. Sa joaillière, Catherine Tisseuil, s'amuse à développer une collection baptisée « Cercle Vertueux ». A partir de pièces d'argenterie comme une timbale de baptême, des cuillères, un rond de serviette ou un poudrier, elle créé pendentifs, bracelets, pince à cravate, boutons de manchettes, etc.



727 Sailbags

727 Sailbags innove en profitant des caractéristiques des voiles de bateaux.

Une démarche écologique mais pas économique

Mais faire du neuf avec du vieux n'est pas forcément la façon la plus économique de faire du développement durable un business. « Les gens ne se rendent pas compte, mais l'upcycling est coûteux. Avant d'utiliser une voile, il faut la trier en enlevant les métaux, la corde et le plastique fixés dessus. Puis la laver et la découper. C'est beaucoup de main-d'œuvre ! », affirme Erwann Goullin. Souvent synonyme de fait main, et produite dans le pays d'origine de la marque, la pièce upcyclée est un article haut de gamme de qualité. ■

**En collaboration avec des peintres en devenir.*

« Je suis dépendante du nombre d'objets que je trouve »

Caroline Pluijgers
Créatrice de la marque Wundertüte

Ancienne architecte d'intérieur, la jeune femme s'est reconvertie dans la confection de bijoux, articles de papeterie et pochettes-surprises… Le tout produit presque exclusivement à base d'objets chinés au fil de brocantes et de boutiques de seconde main.

D'où vous est venue cette idée ?
Mon père est un collectionneur. J'ai toujours brocanté depuis que je suis petite. Et de par ma formation, j'ai vraiment cet amour des objets. Pendant des années j'en ai beaucoup accumulé, de vraies madeleines de Proust ! Mais souvent, sortis de leur contexte ils n'avaient plus de « valeur ». Avec le temps, j'ai développé mon univers et je me suis lancée.

Comment vous y prenez-vous pour concevoir vos « collections » ?
Je suis dépendante du nombre d'objets que je trouve. Je fabrique quelques pièces uniques, mais aussi des mini-collections à thème chaque saison. Tous les week-ends, de mars à novembre, je chine les brocantes du Nord. Et sinon je vais aux Puces de Saint-Ouen, chez Emmaüs et à l'étranger. Il y a des trésors à Berlin, Bruxelles, et même Los Angeles.


Marion Buiatti / 20 Minutes

Caroline Pluijgers, upcycleuse pro.

Finalement l'upcycling, c'est un peu un mode de vie ?
Totalement. Wundertüte, qui veut dire « pochette-surprise » en allemand, c'est un concept que j'ai créé sur la base de mon idéal de vie. Ce qui m'intéresse avant tout, c'est l'histoire des choses. Si je voulais seulement faire du business, j'éditerais mon best-seller en résine et voilà ! ■ ***Propos recueillis par P.J.***

LE SAVIEZ-VOUS ?

SUEZ ENVIRONNEMENT INNOVE AVEC LA MAISON POUR REBONDIR

Structure pilote créée en 2012 à Bordeaux par SUEZ ENVIRONNEMENT, La Maison pour Rebondir contribue à la dynamique sociale et économique des territoires.

La Maison pour Rebondir tient les promesses de son nom !
Sa mission ? Accompagner les populations éloignées de l'emploi vers un emploi durable au sein du Groupe, ou vers la création d'une micro-entreprise. Sa force ? Créer des passerelles entre les filiales du Groupe et les acteurs de l'insertion dans les territoires et construire des parcours individualisés et adaptés aux offres des entreprises.

Une approche inédite
En s'appuyant sur les acteurs sociaux et l'emploi local, La Maison pour Rebondir s'assure d'abord de la motivation des candidats à rejoindre les métiers du Groupe. Après avoir formalisé un engagement, La Maison pour Rebondir et le candidat construisent ensemble un parcours de formation adapté à leur futur poste. Les candidats sont ensuite suivis tout au long du processus et pendant la période d'intégration. Pour ceux qui souhaitent créer leur propre activité, La Maison pour Rebondir propose deux programmes : "J'entreprends" et "Les CréActrices", destinés à des jeunes et à des femmes d'origine étrangère, porteurs d'un projet.

À CE JOUR :

56 **CANDIDATS** accompagnés vers un emploi durable

12 **ENTREPRISES** créées et 10 en cours de création

Pour aller plus loin :
www.emag.suez-environnement.com

LUMIÈRES Quartiers et grands magasins ont sorti le grand jeu pour les illuminations de fin d'année

Paris paré pour les fêtes

Pauline Dumont

En ce moment, Paris porte mieux que jamais son surnom de Ville Lumière. Au moment des fêtes de fin d'année, la capitale brille encore plus que d'habitude, pour le plus grand plaisir des touristes et des Parisiens. Les lieux illuminés sont en effet très nombreux, dans des styles bien différents.

Montmartre sublimé

A Bercy Village, l'artiste plasticien Fred Sapey-Triomphe propose par exemple une installation électronique lumineuse, baptisée *Electroyéti*. A admirer en allant jeter un œil à toutes les animations prévues pour décembre. La place Vendôme est également décorée, toujours très chic avec ses cascades lumineuses. Montmartre n'est pas en reste. Tout le quartier a revêtu ses habits de lumière. Les magasins jouent d'ailleurs le jeu. Le Bon Marché illumine ses vitrines de façon féérique, mais aussi les Galeries Lafayette (aux couleurs de La Belle et la Bête cette année), le Printemps Haussmann (qui met la maison Prada à l'honneur) et le BHV Marais (sur le thème du dîner).

Les illuminations les plus symboliques sont sans doute celles des Champs-Elysées. Inaugurés le 21 novembre, les fameux « tree rings » (des anneaux entourant et éclairant chaque arbre) voient passer plus de 500 000 piétons par jour en période de fêtes. Cette installation a été choisie parmi 27 projets internationaux en 2011 pour rester quatre années. Pour en accroître la visibilité, les lumières des LED se réfléchissent dans des « disques miroirs » accrochés aux branches, et des guirlandes ont été rajoutées dans les arbres. Innovation non négligeable, depuis 2011 l'électricité consommée par ces illuminations des Champs est compensée par une production d'énergie dans une centrale solaire installée dans les Pyrénées.

> **« Les illuminations des Champs doivent refléter l'excellence à la française. »**
> Jean-Noël Reinhardt, du Comité Champs-Elysées

L'organisation de ce spectacle est une des prérogatives du Comité Champs-Elysées, en concertation avec la Mairie de Paris. Jean-Noël Reinhardt, son président, explique le parti pris : « Les Champs-Elysées sont une vitrine et représentent l'image de la France pour les habitants du monde. Ils doivent donc représenter ses valeurs : innover, surprendre, créer… Ces illuminations doivent refléter une forme d'excellence à la française. » Cette installation artistique populaire est visible jusqu'au 8 janvier, depuis la tombée de la nuit jusqu'à 2 h du matin.


R. Meigneux / Sipa


L. Benhamou / Sipa


C. Ena / Sipa

Les Champs-Elysées entretiennent leur réputation de plus belle avenue du monde avec les illuminations de Noël.

Une décoration qui s'impose à domicile

Envie de vous lancer dans l'illumination de votre maison ou de votre appartement ? Choisissez des guirlandes à ampoules LED, beaucoup moins gourmandes en énergie. Et n'oubliez pas de les éteindre avant de dormir. Concernant la sécurité, jouez la prudence. Ne surchargez pas les prises et multiprises.

Si vous souhaitez décorer l'extérieur, vérifiez bien sûr que les illuminations sont prévues pour affronter les rigueurs de l'hiver. Et avant toute chose, mesurez bien les emplacements et la taille des illuminations. Réfléchissez à votre plan, pour que tout soit prêt à être installé avec votre échelle, vos clous et votre marteau.

Dans tous les cas, vous pouvez décider d'un thème pour vos décorations. Pour éviter la redite ou la faute de goût, inspirez-vous de photos trouvées sur le Web ou dans des magazines de déco. On trouve aujourd'hui des illuminations très variées, et pas seulement des guirlandes ! En cherchant un peu, vous pourrez ainsi dénicher des lampions, des personnages lumineux… Attention quand même à ne pas surcharger vos installations. Avec tout ça, vous serez peut-être mûr pour participer, et vous imposer, au concours d'illuminations local !

Ils éclairent une ville sur deux

La société Blachère Illumination éclaire une ville française sur deux au moment de Noël. Depuis sa naissance il y a quarante ans, cette entreprise familiale a connu un très fort développement. Basée à Apt, elle emploie 110 salariés en France, et compte 19 filiales dans le monde. L'entreprise a d'ailleurs importé, dès 2003, des LED pour créer des illuminations plus économes en énergie. Et elle ne compte pas en rester là.

Christine Blachère, fille du fondateur Jean-Paul Blachère et directrice de la communication, explique la démarche de l'entreprise : « En tant que leader historique, nous essayons d'être précurseurs. Cela passe par un gros travail de veille esthétique via la mode, et le design, mais aussi technologique, en se tenant informé des innovations dans les foires internationales par exemple. »

Alors, quelle est la tendance de cette fin d'année pour Blachère Illumination ? « On se rapproche de figuratifs liés à l'enfance, avec des couleurs chaudes, des emblèmes de Noël. Les gens se recentrent sur des fêtes et un réveillon plus intimistes », explique Christine Blachère. Côté technologique, « on glisse des phénomènes interactifs et des changements de couleurs délicats, plus diffus ».

CULTURE Le géant américain a inauguré mardi à Paris un espace physique pour son institut virtuel

Google ouvre son « Lab »

Joël Métreau

L'institut culturel Google allie désormais à sa plateforme en ligne un espace physique appelé le « Lab », destiné à poursuivre « la collaboration entre la culture et les nouvelles technologies », selon son directeur, Amit Sood. Cet espace a été aménagé dans les locaux français de la firme, à Paris. Le projet d'institut culturel était inscrit dans l'agenda de Google à l'ouverture de son siège, fin 2011. Ce « Lab » reste fermé au public, mais accueille des artistes en résidence.

De nouveaux partenaires

Dans cet espace, un atelier comprenant notamment imprimante 3D et appareil photo gigapixel, une machine à pancakes... A l'étage inférieur, un écran de 65 m², où l'on peut zoomer sur des représentations d'œuvres d'art. L'exemple en était donné mardi avec *No Woman, No Cry* de Chris Ofili, un tableau exposé à la Tate Britain et qui figure sur la plateforme en ligne de l'institut culturel Google, gérée par une vingtaine d'ingénieurs. Cette plateforme compte déjà 6 millions de documents numérisés, 57 000 œuvres d'art et permet de visiter virtuellement 93 musées grâce à Street View.

Les 340 m² du « Lab » semblent donc assez dérisoires par rapport au gigantisme du Google Art Project et au nombre de ses partenaires : 400 dans 50 pays. Parmi les 34 annoncés aujourd'hui, cinq français : la Villa Ephrussi de Rothschild, le musée des Arts et Métiers, l'Institut du Monde arabe, l'institut Marie Curie et le site du pont du Gard. « La valorisation des collections fait partie de notre mission, estime Xavier de Monfort, directeur de la communication au musée des Arts et métiers. Par sa puissance, Google permet cette valorisation. Les collections seront présentes aux yeux du monde entier. » ■


J. Saget / AFP

Amit Sood, directeur de l'institut culturel Google, mardi à Paris.

L'absence revendiquée d'Aurélie Filippetti

La ministre de la Culture n'a pas assisté mardi à l'inauguration « pour ne pas servir de caution » à Google. La présence du gouvernement était assurée par Fleur Pellerin, ministre déléguée à l'Economie numérique. Filippetti avait précisé qu'il existait quatre points de friction entre le ministère et le géant américain : « L'équité fiscale, la protection des données personnelles, la protection de la diversité culturelle et le dossier des droits d'auteur. »

TÉLÉCHARGEMENT

The Pirate Bay déménage encore

The Pirate Bay a de plus en plus la bougeotte. Créé en Suède en 2003, l'annuaire de fichiers Torrent n'a cessé, pour échapper aux autorités, de changer de nom de domaine. Accessible pendant des années à l'adresse thepiratebay.org, il a adopté début 2012 un nom de domaine suédois pour échapper à la censure du FBI, qui venait de fermer Megaupload. Puis en avril 2013, le site déménageait de la Suède vers l'Islande, avant d'en être chassé et de se réfugier sur la partie néerlandaise de l'île Saint-Martin, à l'adresse «thepiratebay.sx». Mardi, l'adresse avec l'extension de Saint-Martin a été saisie, indique Numerama, et The Pirate Bay vient désormais de trouver refuge dans l'île de l'Ascension, située en Amérique du Sud. Sa nouvelle URL : « thepiratebay.ac ». Mais comme l'explique Numerama, l'extension « .ac » étant gérée par une filiale de l'Internet Computer Bureau, basé au Royaume-Uni, un pays proche des Etats-Unis, il faut s'attendre à un nouveau déménagement. ■ *Annabelle Laurent*


20 SECONDES

DONNÉES PERSONNELLES

Les artistes se mobilisent contre la surveillance

Plus de 500 auteurs, dont cinq Prix Nobel de littérature ont demandé mardi à l'ONU d'adopter une convention des droits numériques, en dénonçant les pratiques de surveillance de plusieurs Etats, assimilées à du « vol ».

FACEBOOK

« Criminal Case », meilleur jeu 2013

Edité par la société française Pretty Simple, « Criminal Case » vient d'être consacré meilleur jeu 2013 par Facebook, avec 100 millions d'utilisateurs sur le réseau.

DRAME L'acteur est magistral dans « All Is Lost », un conte philosophique au suspens haletant

Robert Redford, le magnifique

Caroline Vié

Après avoir heurté un conteneur, un homme se retrouve isolé, en pleine mer, sur son voilier. Robert Redford fait face à tous les dangers dans *All Is Lost*. Le réalisateur J. C. Chandor évoque cette belle rencontre.

› Choisir Robert Redford. C'est après entendu sa voix lors d'un discours au festival prononcé de Sundance que le réalisateur a décidé de demander à Robert Redford d'incarner son héros. « Il se dégageait un charisme tellement évident de sa façon de s'exprimer que j'ai su qu'il pourrait tenir seul à l'écran pendant toute la durée d'un long métrage. »

›Convaincre Robert Redford. Acteur et réalisateur, Redford n'avait pas tourné dans le film d'un autre cinéaste depuis *Une vie inachevée* de Lasse Hallström en 2005. J.C. Chandor pensait qu'il l'enverrait promener. « Il était enchanté que j'ose lui présenter un scénario. Il prétend que les gens sont tellement pétrifiés de respect devant lui que personne ne lui donne plus rien à lire. »

› Diriger Robert Redford. Avec la belle brochette de stars qu'il avait cornaquées pour *Margin Call*, le réalisateur n'était plus homme à se laisser intimider. « Le premier jour de tournage, j'étais un peu nerveux à l'idée de lui donner des directives. Ensuite, les soucis techniques étaient si nombreux que j'ai été très reconnaissant pour son écoute et sa patience. »

› Etre impressionné par Robert Redford. Si Robert Redford a fêté cette année ses 77 printemps, cela ne l'a pas empêché d'effectuer lui-même ses cascades montant sur le mât de son bateau ou nageant dans l'eau glacée. « Il a la même ténacité que son personnage. Je suis certain que confronté à une situation semblable, il aurait été aussi déterminé. » ■



Universal Pictures

A 77 ans, l'acteur a tenu à réaliser lui-même toutes les cascades.

Sur votre smartphone, retrouvez un extrait de l'émission « Ciné Vié ».

Seul en mer face aux éléments

Dire que Robert Redford est magistral dans *All Is Lost* reste en dessous de la réalité. Il y avait fort longtemps qu'on n'avait pas vu l'acteur se donner autant que dans ce drame d'un homme soudain confronté à une mort probable. Sur un sujet qui aurait pu tourner à l'exercice de style, J.C. Chandor, en cinéaste brillant, livre une fable qui invite à s'interroger sur le sens de la vie tout en partageant une aventure épique.

HOLLYWOOD

Le Top 10 des acteurs « surpayés »

A Hollywood, on parle en dollars. Et le succès d'un film est évalué en fonc-tion de ses recettes et non de son nombre d'entrées. Un acteur est donc « mauvais élève » s'il rapporte peu. Comme chaque année, *Forbes* publie son classement des acteurs « surpayés », établi à partir des chiffres au box-office des trois derniers films des acteurs présents dans son Top 100 des personnalités les plus puissantes.
Le pro du flop ? Adam Sandler. Il est le septième acteur le mieux payé d'Hollywood, avec 37 millions de dollars de revenus cette année. Mais à cause des catastrophes financières qu'ont été *Jack et Julie* et *Crazy Dad*, il n'a rapporté que 3,40 dollars pour chaque dollar reçu, contre 6,30 dollars l'an dernier.
Viennent ensuite : Katherine Heigl (3,50 dollars pour 1 dollar investi), Reese Witherspoon (3,90 dollars), Nicolas Cage (6 dollars), Kevin James (6,10 dollars), Denzel Washington (8,30 dollars). Steve Carell est une vraie poule aux œufs d'or, puisqu'il rapporte 10 dollars par dollar investi. Enfin, avec 10,60 dollars de recettes pour 1 dollar investi, Jennifer Aniston, Matt Damon et Ryan Reynolds sont les plus « bankables » du classement. ■ *A. G.*



Le Rewind

L'émission qui revient sur les faits insolites du jour.

www.20minutes.fr/tv/le-rewind



Ad Vitam

Le réalisateur s'est inspiré de faits divers dénichés dans la presse.

CHINE Une œuvre radicale sur les travailleurs

Le réalisme glaçant de Jia ZhangKe

Caroline Vié

Quatre histoires, quatre régions et quatre destins dans une Chine en mutation économique marquent le spectateur du sceau d'un grand cinéaste. Le titre *A Touch of Sin* fait référence à *Touch of Zen*, classique du cinéma asiatique (King Hu, 1969), parce que c'est « une façon de souligner à quel point les valeurs de notre société ont changé depuis le temps des chevaliers », explique le cinéaste Jia ZhangKe.

En toute liberté

Le réalisateur de *Still Life*, *24 City* et *The World* n'en finit pas de décrire son pays avec autant d'amour que de férocité. « Je lis beaucoup les journaux. C'est là que j'ai puisé mon inspiration », avait-il confié à *20 Minutes* lors du dernier Festival de Cannes, où il a décroché le prix du scénario. Mineur massacrant les notables, employé poussé au désespoir par sa précarité ou hôtesse d'accueil contrainte au meurtre pour échapper à un viol sont issus de véritables faits divers.

C'est dans le désespoir d'un monde gangréné par un capitalisme galopant que Jia ZhangKe a modelé ses tristes héros. « Je n'ai pas eu à subir la moindre pression des autorités, j'ai vraiment pu filmer en toute liberté », précise-t-il. Plus violent mais plus accessible que ses œuvres précédentes, *A Touch of Sin* affiche un réalisme glaçant. La force des décors, paysages sublimes ou constructions sordides, apporte un impact supplémentaire à ce film radical jonglant avec les émotions comme avec les mouvements de caméra. Jia ZhangKe secoue le spectateur tout en l'éblouissant par une mise en scène grandiose. « Je suis ravi que mon film soit vu en Occident, mais mon souhait le plus cher est de pouvoir le montrer en Chine afin qu'il suscite des réactions », insistait-il en mai. Aujourd'hui, le long-métrage est toujours absent des salles chinoises… ■

INDE

De la tendresse au menu

La rencontre épistolaire d'un vieux grincheux et d'une épouse délaissée dans *The Lunchbox*, premier film de Ritesh Batra aux saveurs aigres-douces, avait enchanté la Semaine de la critique à Cannes.
Il suffit d'une erreur dans un service de livraison pour que le monsieur pas commode se voit livrer les délicieux plats que la jeune dame destinait à son époux. Ce grain de riz dans un système rodé débouche sur une amitié montrée avec sensibilité par un ancien court-métragiste qui réussit son passage au format long. Loin des paillettes de Bollywood, ce film dépeint la vie quotidienne à Bombay et donne des envies de voyage. ■ ***C.V.***

PATHÉ PRÉSENTE

"UNE PERFORMANCE ÉBLOUISSANTE, UN FILM PORTÉ PAR UN SOUFFLE ÉPIQUE." LE FIGARO

RÉVOLUTIONNAIRE

PRISONNIER

PRÉSIDENT

IDRIS ELBA NAOMIE HARRIS

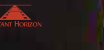
MANDELA
UN LONG CHEMIN VERS LA LIBERTÉ

UN FILM DE JUSTIN CHADWICK

ANANT SINGH PRÉSENTE EN ASSOCIATION AVEC DISTANT HORIZON ORIGIN PICTURES PATHÉ L'INDUSTRIAL DEVELOPMENT CORPORATION OF SOUTH AFRICA LIMITED ET LE NATIONAL EMPOWERMENT FUND UNE PRODUCTION VIDEOVISION ENTERTAINMENT UN FILM DE JUSTIN CHADWICK "MANDELA : LONG WALK TO FREEDOM" IDRIS ELBA NAOMIE HARRIS TONY KGOROGE RIAAD MOOSA LINDIWE MATSHIKIZA MUSIQUE ALEX HEFFES MONTAGE RICK RUSSELL DÉCORS JOHNNY BREEDT DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE LOL CRAWLEY PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS CAMERON McCRACKEN FRANÇOIS IVERNEL GEOFFREY QHENA BASIL FORD PHILISIWE MTHETHWA HARVEY WEINSTEIN SUDHIR PRAGJEE SANJEEV SINGH PRODUCTEUR ORIGIN PICTURES DAVID M.THOMPSON PRODUIT PAR ANANT SINGH D'APRÈS L'AUTOBIOGRAPHIE DE NELSON MANDELA "UN LONG CHEMIN VERS LA LIBERTÉ" SCÉNARIO WILLIAM NICHOLSON RÉALISÉ PAR JUSTIN CHADWICK





"ORDINARY LOVE" PAR U2 WWW.PATHEFILMS.COM















PATRICK CHESNAIS Son association est à l'origine d'un court-métrage contre la conduite alcoolisée

« Une prise de conscience »

Propos recueillis par Alice Coffin

Patrick Chesnais a perdu son fils, mort à 20 ans en 2006, dans un accident de voiture. Il a depuis créé l'association Ferdinand, qui a lancé une campagne pour sensibiliser les jeunes aux risques liés à l'alcool au volant. Guillaume Canet a réalisé un court-métrage qui sera diffusé dans de nombreuses salles de cinéma et à la télé à partir du 11 décembre.

En quoi un court est-il être efficace ?
Je viens du cinéma, alors l'impact des images, c'est une évidence. Ma situation me permettait de faire appel à des talents du cinéma. D'autres que Guillaume Canet comme Maïwenn, participeront aussi.

C'est vous qui avez conçu le film ?
Non. Ils ont carte blanche. Avec un but clair : sensibiliser les jeunes gens sur la conduite, non pas juste bourré mais un peu alcoolisé. J'avais donné à Guillaume un scénario écrit par un ami de mon fils. Il l'a mis à sa sauce.

Vous insistez sur le fait que ce n'est pas l'état « bourré » que vous visez mais celui d' « un peu alcoolisé »...
Les gens bourrés, on leur prend leurs clés, on leur paie le taxi. Mais un peu alcoolisé, on a un sentiment de tranquillité qui est un leurre.

En quoi un film pourrait-il lutter contre cela ?
C'est un accélérateur pour une prise de conscience. Il faut que la conduite alcoolisée devienne un tabou, un interdit. Que les personnes qui le font aient conscience que c'est grave.

Vous êtes très soutenu ?
Oui, ce qui montre que les choses évoluent. Il y a encore vingt ans, on pouvait rouler alcoolisé en toute sécurité, ça avait même une image valorisante. Il faut comprendre que ce n'est pas une fatalité, qu'on peut tendre vers le zéro mort, comme dans les pays du Nord. ■


One Heart Communication

Guillaume Canet et Patrick Chesnais sur le tournage.

Des centaines de vidéos en ligne

L'association Ferdinand et la Fondation Vinci Autoroutes ont également lancé cette année une plateforme Web où sont rassemblées des centaines de campagnes vidéo du monde entier consacrées à l'insécurité routière. En France, les 18-24 ans représentent 25 % des personnes tuées sur la route. C'est la première cause de mortalité pour cette tranche d'âge.
www.roulons-autrement.com.

COMÉDIE POLICIÈRE Géraldine Nakache et François Damiens sont à l'affiche de « Je fais le mort »

La juge et le comédien

Propos recueillis par Stéphane Leblanc

Acteur pointilleux mais raté, François Damiens pointe à Pôle emploi sous le nom de Jean Rénault, et ça l'énerve qu'on le confonde avec Jean Réno. Géraldine Nakache est juge d'instruction et elle a besoin d'un figurant pour reconstituer une scène de crime. Jean-Paul Salomé signe *Je fais le mort*, une comédie policière curieuse et enneigée qui slalome allègrement entre Claude Chabrol et Agatha Christie.

C'est vrai que Jean-Paul Salomé vous a choisi parce que votre duo lui faisait penser à Titi et Grosminet ?

Géraldine Nakache : Ah bon, mais qui est Titi, qui est Grosminet ?

François Damiens : Il dit que j'ai de très longs bras et une façon de me mouvoir assez particulière. Mais j'en rajoute un peu. J'aime bien ne pas trop savoir où mettre mes mains…

« Faire le mort » au cinéma, c'est amusant ?

F.D. : Quand on a mangé une raclette la veille et qu'on s'est couché un peu tard, c'est agréable de passer la journée allongé à faire le mort. Le plus difficile, c'est de ne plus le faire quand il faut se relever…

G.N. : Pour moi le pire, ce sont les chutes. Il y en a beaucoup dans le film. Chaque jour avec François, on se demandait, alors tu as une chute, toi, demain ? On avait peur de ce truc-là, mais c'est drôle et payant au final…

Ce serait quoi pour vous, la pire façon de mourir au cinéma ?

F.D. : Ce qui me ferait marrer, ce serait d'imaginer un projecteur qui tombe sur un acteur et une actrice…

G.N. : Et hop, la jupe qui se lève…

F.D. : Et l'ambulance qui arrive…

G.N. : Pin-pon pin-pon… Et l'ingénieur du son…

F.D. : …son casque qui explose… Et les autres qui font : « Mais qu'est ce qui se passe, qu'est-ce qui se passe ? »

G.N. : On arrête tout, on arrête tout… Excellent…

Vous auriez pu mourir sur ce tournage ?

F.D. : Oui, ça aurait pu arriver…

G.N. : Mais ça a failli, souviens-toi quand tu étais à la table régie avec ton café bouillant…

F.D. : Ah oui, je buvais un café. Un truc chaud, c'est agréable en montagne… Et là, Géraldine arrive et elle me dit super fort : « Qu'est-ce que tu fais là ? » Ça me saisit. Je laisse tomber mon café sur ma chaussure et là on se dit que si je n'avais pas eu ma chaussure, on aurait été obligé d'arrêter le tournage. Parce que sans pieds, c'est quand même super dur de tourner… ■



Diaphana Distribution

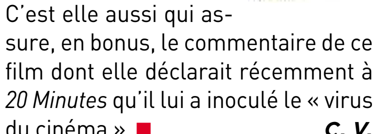
Géraldine et François enquêtent dans une station de ski.

En vidéo, François Damiens raconte l'anecdote du café bouillant sur le tournage.

« LA NUIT AMÉRICAINE »

Le cri d'amour de Truffaut

Dans *La Nuit américaine*, François Truffaut emmène le spectateur sur un tournage en plein cœur des studios de la Victorine. Le réalisateur a remporté l'oscar du meilleur film étranger en 1974 pour cette chronique de la vie d'un plateau de cinéma. Ce superbe coffret combo DVD / Blu Ray permet de redécouvrir ce cri d'amour pour son métier emporté par son acteur fétiche, Jean-Pierre Léaud, mais aussi par Jacqueline Bisset et Michel Aumont. Truffaut lui-même incarne un réalisateur dur d'oreille et débordé, et c'est après avoir vu ce film que Steven Spielberg lui a proposé de devenir le savant dans *Rencontres du 3e type*. Nathalie Baye fait ses débuts dans le rôle de la scripte de *La Nuit américaine*. C'est elle aussi qui assure, en bonus, le commentaire de ce film dont elle déclarait récemment à *20 Minutes* qu'il lui a inoculé le « virus du cinéma ». ■ ***C. V.***



Coffret DVD / Blu-Ray Warner Home Video, 30 €.



SECONDES

DISPARITION

Jean-Louis Foulquier est mort

Le fondateur des Francofolies de La Rochelle et grande voix de France Inter durant quarante ans est mort mardi à l'âge de 70 ans, a annoncé mardi soir France Info.

CASTING

Ben Whishaw sera Freddie Mercury

Selon *Deadline*, c'est le Britannique Ben Whishaw (« Q » dans *Skyfall*), qui incarnera le chanteur de Queen dans le biopic produit par Robert De Niro, en remplacement de Sacha Baron Cohen, qui avait quitté le projet en juillet.

FANTASTIQUE « Le Hobbit - La désolation de Smaug » est encore plus réussi que le premier volet

Le voyage continue en Terre du Milieu

Caroline Vié

Bilbon et ses amis les nains poursuivent leurs aventures vers la caverne où les attend un fabuleux trésor gardé par le dragon Smaug. Reçu triomphalement par la critique américaine, *Le Hobbit - La désolation de Smaug* fait davantage que de tenir ses promesses.
Cette suite de scènes d'action éblouissantes distille des décharges d'adrénaline à répétition. « Bilbon vit des moments plus effrayants encore que dans le premier volet », explique Martin Freeman, qui incarne le Hobbit.

« Maintenant, on peut passer aux choses sérieuses. »
Richard Armitage, acteur

Peter Jackson et les magiciens des effets spéciaux de Weta se sont régalés en créant des créatures impressionnantes, comme des araignées géantes résolues à faire de nos héros leur plat du jour.



Warner Bros

Le second volet des aventures de Bilbon le Hobbit a été reçu triomphalement par la critique américaine.

Sur votre smartphone, le diaporama des sorties ciné dela semaine.

3D relief

Cette séquence remarquable démontre que le réalisateur de *King Kong* aime toujours autant les aventures extra-larges. « Comme Peter a peur des araignées, il sait mieux que personne comment les rendre effrayantes », précise Freeman, qui avoue avoir pris encore plus de plaisir à tourner ce nouvel épisode. « C'est exceptionnel d'avoir la chance d'approfondir un personnage sur plusieurs films et Bilbon est vraiment un être attachant, parce qu'il conserve une certaine forme de pureté. »
« Maintenant que les protagonistes sont bien connus du public, on peut passer aux choses sérieuses », s'amuse Richard Armitage, qui incarne le nain Thorin. Il n'est donc plus question de scènes d'exposition, « mais de montrer ce que chacun a dans le ventre afin de préparer le dernier épisode qui sera davantage centré sur les émotions ».
L'utilisation magistrale de la 3D relief n'est pas étrangère au plaisir éprouvé à évoluer en compagnie d'elfes, d'orques, de hobbits ou de nains. On plonge au cœur d'une action renforcée par une bande-son très travaillée. « J'ai beau être l'un des héros du film, j'ai été bluffé en le découvrant, conclut Martin Freeman. Surtout en voyant le dragon que je n'avais pu qu'imaginer pendant le tournage. » ■

« Un Hannibal Lecter à écailles »

Peter Jackson
Réalisateur



DDP / Bart / Sipa

Quel a été l'élément le plus angoissant pour ce film ?
Smaug, le dragon, m'a donné des sueurs froides. Tout le monde me demandait à quoi il allait ressembler. Je voulais que le public le considère comme une personne et non comme un animal : un Hannibal Lecter à écailles.
Comment avez-vous décidé de son apparence ?
Je lui ai donné une apparence classique, car il devait fasciner et effrayer à la fois. Il fallait qu'il semble énorme face à Bilbon, comme un gros chat qui court après une souris.
Le personnage de l'elfe Tauriel était aussi un défi…
Il était bon de féminiser un peu l'action, car de nombreuses femmes apprécient ces films. Cela semblait également une bonne idée de donner aux adolescentes un personnage auquel s'identifier. A la fin de sa vie, Tolkien lui-même reconnaissait que ses livres manquaient de filles.
Quand avez-vous décidé de laisser le spectateur en plein suspense à la fin du film ?
Les « cliffhangers » font partie du jeu. J'ai repensé à mes émotions à la fin de *Star Wars – L'empire contre-attaque*, quand j'ai compris qu'il faudrait attendre trois ans pour connaître la suite. Avec moi, il ne faudra patienter qu'une année.

Propos recueillis par Caroline Vié

Sherlock en dragon

Héros de la série « Sherlock Holmes » et interprète de Julian Assange dans *Le Cinquième Pouvoir*, Benedict Cumberbatch prête sa voix et sa gestuelle au dragon Smaug, la plus grande réussite du film. Pour donner vie à cette imposante créature, l'acteur a dû se plier à la technique de la *motion capture*, qui enregistre les mouvements. « J'ai fait beaucoup de recherches sur la façon dont évoluent les reptiles, ainsi que sur les représentations des dragons », précise l'acteur, qui n'a découvert l'apparence de Smaug qu'il y a quelques jours. Benedict Cumberbatch avoue avoir été « étonné de reconnaître certaines de mes expressions dans les siennes ».

Evangeline Lilly, elfe de charme

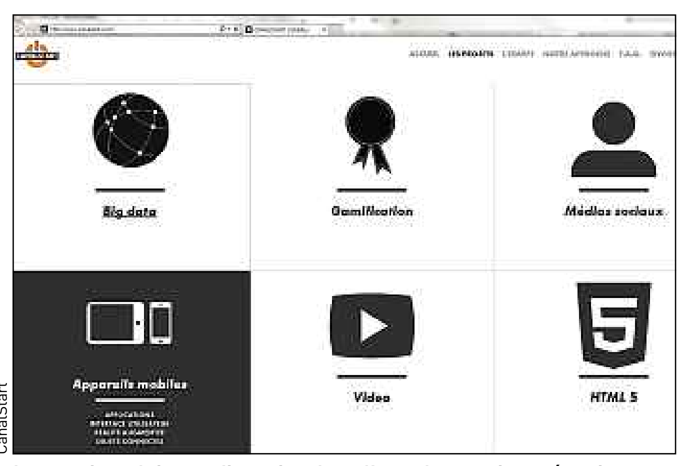
Evangeline Lilly, découverte dans « Lost » s'est vu confier le personnage de Tauriel, une elfe qui n'existe pas dans les livres de J.R.R. Tolkien. Pour son rôle, l'actrice s'est notamment appuyée sur les héroïnes créées par l'auteur à la fin de sa vie, notamment dans *Le Silmarillion*. « Je me suis vite rendu compte que j'avais la chance de bénéficier d'un matériel totalement nouveau, alors que les autres acteurs devaient composer avec les attentes de fans qui connaissaient les personnages sur le bout des ongles. » Tauriel manie l'arc et l'épée avec maestria et casse de l'orque comme d'autres briseraient des coquilles d'œufs. Et comme un nain de la saga, on tombe vite sous le charme de cette belle elfe… ■ ***C. V.***

LE WEB Canal+ va soutenir quatre à cinq projets chaque année

Accompagner des start-up talentueuses

Anaëlle Grondin

Quel meilleur moment que la grand-messe high-tech LeWeb pour lancer un incubateur de start-up ? Canal+ a profité de l'événement pour annoncer mardi la création de CanalStart, « une structure destinée à aider, encourager et accompagner des talents porteurs d'idées et de projets entrepreneuriaux. » Chaque projet devra être tourné vers l'audiovisuel et s'insérer dans l'une de ces catégories : big data, gamification, médias sociaux, appareils mobiles, vidéo et HTML 5 pour l'expérience utilisateur.



CanalStart

Les projets doivent s'inscrire dans l'une de ces six catégories.

Déjà des candidats

Les jeunes pousses peuvent d'ores et déjà envoyer leur dossier, qui sera par la suite examiné par un comité d'investissement. « Quatre à cinq start-up par an seront sélectionnées », nous indique Fabienne Fourquet, directrice des nouveaux contenus de Canal+. Elle confie que « 50 000 à 150 000 € » seront investis par le groupe pour chaque projet. CanalStart a déjà reçu des candidatures à LeWeb ce mardi matin. « On est à la recherche de visions, indique l'entrepreneur Jean David Benichou, qui fait aujourd'hui partie de l'équipe de CanalStart. Fabienne Fourquet renchérit : « Les nouvelles technologies permettent de faire des choses qu'on ne pouvait pas faire avant. On veut détecter des talents et des produits intéressants. On ne peut pas tout développer en interne. » Elle cite les exemples du *New York Times* et de la BBC, qui eux aussi ont lancé des incubateurs récemment.

L'avant-garde

Qu'est-ce que CanalStart va apporter au groupe audiovisuel ? « Canal+ était une start-up emblématique des années 1980. En trente ans, les usages ont énormément évolué et le groupe a gardé dans son ADN le goût de l'innovation », répond Jean David Bénichou. Pour Canal+, créer cette structure est ainsi une aubaine pour « continuer à être à l'avant-garde de l'innovation dans le secteur de l'audiovisuel ».
Une fois lancés, les produits seront utilisés par Canal+. Mais peut-être pas de manière exclusive. « En fonction du projet et des contrats, on va voir après si on peut rester associé ou pas », indique Fabienne Fourquet. Mais elle confirme que les produits « seront développés selon les besoins de Canal+ dans un premier temps ». ■

Uber, l'application qui fait trembler les taxis

Loïc Le Meur, le fondateur de la grand-messe high-tech LeWeb, l'a accueilli comme une rock star ce mardi matin. Travis Kalanick, le cocréateur de l'application Uber, est devenu « grand » depuis son passage à LeWeb en 2008. Cette année-là, l'Américain peine à trouver un taxi : « J'étais à Paris, il neigeait, j'étais en retard, et pas moyen de trouver un taxi, alors que je devais intervenir lors d'une conférence LeWeb. J'ai fini par arriver stressé et en sueur. » Il a alors l'idée de créer Uber, un service disponible sur mobile qui permet de mettre en relation ses utilisateurs et des chauffeurs privés.
Aujourd'hui, la société est valorisée à plus de 3,5 milliards de dollars. Selon le site TechCrunch, Uber, qui emploie à 500 personnes dans le monde, devrait enregistrer un chiffre d'affaires d'un milliard de dollars en 2013 pour un revenu net de 213 millions. Mais Travis Kalanick s'est montré très discret sur ce sujet.



V. Wartner / 20 Minutes

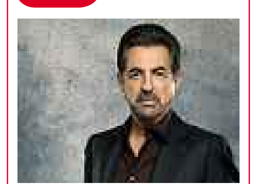
Uber concurrence les taxis.

Disponible dans la capitale française, « le service marche très bien à Paris, mais ça fonctionne tellement bien que les taxis sont mécontents », ajoute-t-il. Aux côtés des autres services de VTC (voiture de tourisme avec chauffeur) comme Voitures Jaunes, SnapCar, Le Cab ou Chauffeur-Privé, Uber est en effet devenu le cauchemar des 18 000 chauffeurs de taxi qui sillonnent Paris. Face à la grogne, le gouvernement a fait passer une loi pour contraindre les VTC à attendre 15 mn entre la réservation de la course et la prise en charge du client à partir de 2014. ■ *A.G.*

En vidéo, un extrait du « Zap télé »



20.50 Série



Esprits criminels

«Nounous chéries». (USA, 2013). Avec **Joe Mantegna, Thomas Gibson.**
L'équipe se déplace à Los Angeles pour mettre fin aux activités d'un tueur en série qui enlève chaque année un bébé et sa baby-sitter.

21.40 Esprits criminels Série (3 épisodes).
00.20 Dr House Série (3 épisodes).

france 2

20.45 Série



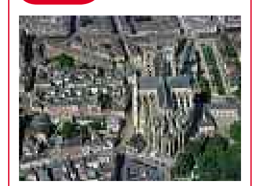
La Famille Katz

«Pièces rapportées». (Fr., 2013). Avec **Julie Depardieu, Claire Maurier.**
Osie et Milly s'apprêtent à fêter leur soixante ans de mariage. Le patriarche voit les choses en grand et prépare une belle fête.

21.30 La Famille Katz Série.
22.25 Un jour, un destin Magazine.



20.45 Magazine



Des racines et des ailes

Présenté par Patrick de Carolis. «Passion patrimoine : La Picardie entre terre et mer».
Des passionnés se battent pour protéger et faire connaître leur patrimoine.

22.45 Grand Soir 3 Magazine.
23.40 Les Chansons d'abord

CANAL+

20.55 Doc



Maboul de Séoul

Réalisation : Peter Stuart (Fr., 2013).
Après Londres, Los Angeles, Berlin, Tokyo, Barcelone et Manhattan, Antoine de Caunes poursuit ses pérégrinations à Séoul, capitale de la Corée du Sud.

22.20 Les Lignes de Wellington ✪✪ Drame. Avec **John Malkovich.**

arte

20.50 Film



Les Sentiments

✪✪✪ Comédie dramatique de Noémie Lvovsky (Fr., 2003). 1h35. Avec **Jean-Pierre Bacri, Nathalie Baye, Isabelle Carré.**
Un médecin tombe amoureux de l'épouse de son futur remplaçant.

22.20 Kierkegaard Documentaire.
23.25 La Fanciulla del West Opéra.



20.50 Jeu



Ice Show

Présenté par Stéphane Rotenberg.
Malgré sa chute, Norbert Tarayre est remonté sur la glace pour un deuxième numéro et a fini en tête. Florent Torres est encore en course lui aussi.

23.15 Ice After Show Divertissement.
00.35 Et pas une ride !

FRANCE 4

20.45 La Chèvre Comédie (Fr., 1981). Avec **Pierre Richard, Gérard Depardieu.** Flanqué d'un maladroit, un détective recherche la fille d'un PDG.
22.20 Anne Roumanoff

FRANCE 5

20.40 La Maison France 5 Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut. «La déco pour les frileux». «Un appartement en rez-de-chaussée».
21.25 Silence, ça pousse !

W9

20.50 Enquêtes criminelles Magazine. Présenté par Sidonie Bonnec. «Sans mobile apparent : l'affaire Caroline Nolibé». «La place du mort».
22.55 Enquêtes criminelles

TMC

20.55 Les Enfoirés 2010 la crise de nerfs ! Concert. Enregistré au Palais Nikaia de Nice, en 2010.
23.25 Coucou, c'est toujours nous ! Divertissement.

D8

20.50 En quête d'actualité Magazine. Présenté par Guy Lagache. «Stars du rire : comment ils nous font oublier la crise».
22.35 En quête d'actualité Magazine.

NRJ 12

20.50 Six Bullets Action (USA, 2012). Avec **Jean-Claude Van Damme.** Un mercenaire reprend du service.
23.00 Unités d'élite Policier. Avec **50 Cent.**

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous avez besoin de vous isoler pour faire le point et définir de nouveaux projets. Prenez le large.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Pourquoi laisser les vieilles rancunes occuper une place trop importante dans votre vie ? C'est dommage.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Un reste de larme, vous le dissipez d'un revers de la main. Fini de vous lamenter, vous décidez de réagir.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Des grands changements se préparent. Vous risquez de prendre prochainement un virage très important.

Lion du 23 juillet au 23 août
« Un peu plus près des étoiles. » La tête dans les nuages, OK, si vous pouvez garder les pieds sur terre...

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous filez un mauvais coton en ce moment. Tout va de travers et souvent par votre faute. Ressaisissez-vous.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Un seul être vous manque et vous êtes au trente-sixième dessous. Essayez d'agir sans l'aide de personne.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Des idées nouvelles voient le jour. Vous cherchez des moyens concrets pour les mettre en application.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Votre vie sentimentale s'emballe et la morosité du quotidien vous ennuie. Faites le tri dans vos priorités.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Cette journée est propice à mettre en avant les atouts que vous cachiez jusqu'à maintenant. Profitez-en !

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous vous laissez moins facilement déstabiliser. Vous savez faire face aux situations dérangeantes.

Poissons du 19 février au 20 mars
Sachez distinguer le vrai du faux, c'est ainsi que vous garderez la bonne direction. Suivez votre instinct.

MOTS FLÉCHÉS N°2695

Force 1

COMPLIQUÉES / CARGAISON — COLONNE TOMBALE — NOUÉE — OUVERT À TOUS VENTS / TÊTU — CRÊPE RUSSE / FEMME D'OSIRIS — GLOBALES / GROUPE D'OBJETS

C'EST UNE BUTINEUSE

ADJECTIF INTERROGATIF — RANDONNÉE / RADIEUX

SANS LUMIÈRE

LUE AVEC DIFFICULTÉ / SE LANÇA — INTRODUIT UNE SUPPOSITION — FORTICHE

CELA ABRÉGÉ / PASSAGE

ANCIEN DIRIGEANT CHINOIS — PRÉPARATION D'UN SOLDAT

PRONOM RÉFLÉCHI / DIPLÔME

RUISSEAU / COPAIN FIDÈLE

BLOCS DANS LE GLACIER / VIA — CONJOINT / DÉPITÉ — INDIVIDU LOUCHE — JEU DE STRATÉGIE — AXES OPPOSÉS

METTRE LA MAIN SUR (S') — ÉDUCATEUR / GOMME DE ROUE

SOMMEIL DU PETIT / PÈRE DE L'ARCHE

BIEN IMPLANTÉ / BÊTE DE FERME

CUIVRE SYMBOLISÉ — CHOIX TOUT COURT

ABATTUS — DES RAMES AUTOUR DE PARIS

SOLUTION DE LA GRILLE N° 2694

	M		M		A		O		A		T
R	I	D	E		C	R	U	E	L	L	E
	S	E	C	R	E	T	A	R	I	A	T
R	E	S	S	O	R	T	I	R		N	E
	R	A		C	E		S	A	U	C	A
S	E	L								E	T
		T							G	R	E
O	T	E									T
	A	R							R	U	E
V	U	E		T		P		C		B	
	L		C	A	M	E	R	A	M	A	N
P	A	P	O	T	E	R		R	E	C	U
	R	A	T	E	L	I	E	R			
E	D	I	T		E	L	U	E			
	E	R	E	S		S	E	S			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°1864

Facile

2	3		8	1				5
					4			
7	1	8	5		3	4	2	9
4	2					1		
8		1				2		6
		5					9	7
1	4	6	9		5	7	8	2
			7					
9				8	6		3	4

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1863

9	5	8	2	6	3	7	1	4
6	4	1	8	7	5	9	3	2
2	3	7	1	4	9	8	6	5
4	1	2	6	3	7	5	8	9
5	8	6	9	2	4	3	7	1
3	7	9	5	1	8	4	2	6
7	2	3	4	9	6	1	5	8
8	6	4	7	5	1	2	9	3
1	9	5	3	8	2	6	4	7

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



« 20 Minutes », 4 376 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2012-2013, LNM 15+)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Créons du lien
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 743 392 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Drück, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne, Roto Centre, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2109-2192, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343, 2269-4056, 2269-336X, 2269-4366



FOOTBALL L'entraîneur de Dortmund est un personnage et un technicien hors pair

Klopp, brillant et bouillant

Bertrand Volpilhac

Pour ses coups de gueule, ses vannes ou le jeu que produit son équipe, Jürgen Klopp gagne à être connu. Mais celui qui a emmené Dortmund en finale de la Ligue des champions l'an passé traverse des moments plus difficiles cette année, puisque son équipe jouera sa qualification ce soir contre Marseille. Rien d'insurmontable cependant.

« Cet entraîneur a quelque chose de très particulier : c'est sa proximité avec les joueurs. » Passé par Mayence en 2007-2008, le Français Francis Laurent a connu le Klopp d'avant Dortmund. Et il ne tarit pas d'éloges sur un coach qui a créé dans son club une ambiance familiale. « En ça, on peut le comparer à Mourinho, poursuit Laurent. Tous ses joueurs disent qu'ils seraient prêts à partir à la guerre avec lui. Avec Klopp, c'est exactement ça. » Ce lien, il le crée au quotidien, en passant toutes les mises au vert au milieu de ses hommes. Sans pour autant être lourd. « C'est un ami-entraîneur, mais quand il faut mettre les points sur les i, il le fait », résume son ancien joueur. « Ceux qui suivent la Bundesliga le savent capable de péter un plomb, ajoute le consultant foot allemand de Canal+, Patrick Guillou. Il vit tellement intensément le match qu'il y a un dédoublement de la personnalité. » Si son image reste intacte en Allemagne, c'est avant tout « parce que c'est quelqu'un de convivial, enchaîne Guillou. Il parle sans faire de ronds de jambes, est très intelligent et aussi proche du peuple. »

La prime à l'offensive

S'il n'est pas l'entraîneur le plus offensif du monde, ce n'est pas loin. Depuis l'an passé, son Dortmund régale l'Europe avec un jeu porté vers l'avant. « Il a les joueurs pour ça, note Guillou. Mais c'est aussi lui qui les choisit. Quand il va chercher Aubameyang à Saint-Etienne, personne ne le connaît en Allemagne. Il veut des joueurs avec une grosse capacité à reproduire les efforts, beaucoup de vivacité, une bonne technique. » Francis Laurent se souvient : « Mon premier match, on a gagné 6-1. C'est sa vision du foot, il pousse ses joueurs à prendre du plaisir sur le terrain. » ■



P. Stollarz / AFP

Jürgen Klopp est quelqu'un de convivial, et plutôt blagueur.

Beaucoup d'absents

L'entraîneur fait face à une hécatombe, surtout en défense où il est privé de Subotic, Hummels et Schmelzer. Pour être sûrs d'atteindre les 8es, les Allemands doivent l'emporter ce soir.

OLYMPISME

Les manifestants auront leur zone à Sotchi

Aux JO de Sotchi, les manifestations ne seront pas interdites. Mais elles seront strictement encadrées. « Une zone sera établie, donnant aux gens qui veulent exprimer leur opinion pour ou contre quelque chose la possibilité de le faire », a expliqué Thomas Bach, à l'issue de son premier comité exécutif en tant que patron du Comité international olympique.
Interrogé pour savoir si les autorités russes avaient offert les garanties qu'aucun manifestant ne subirait de représailles, l'Allemand a rétorqué que « c'est l'objectif ». Mais, parallèlement, le CIO rappelle aux athlètes qu'ils sont soumis à la règle 50 de la charte olympique, qui interdit aux participants aux JO toute forme de publicité ou de propagande sous peine d'être disqualifié ou exclu. C'est surtout une loi sanctionnant de peines d'amende et de prison la « propagande » homosexuelle devant mineurs qui a suscité de vives critiques à l'encontre de la Russie. ■

20 SECONDES

FOOTBALL

Ribéry est au moins le meilleur joueur français

S'il ne gagne pas le Ballon d'Or, Franck Ribéry pourra toujours se consoler avec le titre de meilleur joueur français de l'année 2013. Elu par le magazine *France Football*, l'ailier du Bayern Munich remporte ici son troisième titre national, après ceux de 2007 et de 2008.

ATHLÉTISME

Une récompense de plus pour Bolt et Fraser-Pryce

Usain Bolt et Shelly-Ann Fraser-Pryce, triples champions du monde (100 m, 200 m, et 4 x 100 m) en août à Moscou, ont été désignés lundi athlètes de l'année 2013 par la fédération jamaïcaine. Les deux ont déjà été sacrés athlètes de l'année par la fédération internationale le 16 novembre.



A. Franca / AP / Sipa

La défense centrale parisienne, très expérimentale, a parfois paru fébrile face aux Portugais.

FOOTBALL Le PSG s'est incliné à Lisbonne (2-1) avec une équipe remaniée

Paris tombe sans se faire mal

De notre envoyé spécial à Lisbonne, ***Antoine Maes***

Ce n'était pas la date la plus importante de la semaine en Ligue des champions. A Lisbonne, le PSG est revenu de son match contre Benfica, le dernier de la phase de poule, avec une défaite (2-1). Déjà qualifiés, déjà assurés de terminer premiers de leur groupe, les Parisiens savaient que leur destin européen se jouerait vendredi lors du tirage au sort. Une autre ambiance les attendra pour les huitièmes de finale, quel que soit l'adversaire que les hommes de Laurent Blanc devront se coltiner.

Ce sera sans doute beaucoup plus brûlant qu'au stade de la Luz. Si les « Aigles » avaient encore une chance de passer l'hiver (qu'ils n'ont pas saisie), l'entraîneur parisien a lui décidé de faire tourner. On a vu un Jérémy Ménez plutôt moyen, en attendant de savoir ce qui l'attendra au mercato. C'est lui qui offert à Cavani, pour une fois aligné en pointe, le premier but de la soirée (1-0, 37e).

Ménez a encore été moyen et son sort changera peut-être au mercato.

Quant à l'inconnu de la soirée, Kalifa Traoré (16 matchs de Ligue 2 avec Sedan), il a su à se montrer, mais pas à son avantage. En provoquant un penalty transformé par Lima (1-1, 45e), il a gâché un moment qu'il n'est sans doute pas prêt de revivre de sitôt. Heureusement, il n'est pas coupable sur le deuxième but portugais de Gaitan (2-1, 58e) : le moment de tout remballer pour Laurent Blanc, qui sort les indispensables Thiago Motta et Cavani dans la foulée. « On n'est pas là pour faire la visite », avait juré Christophe Jallet lundi. Dommage, car c'est ici que se déroulera la finale, et une petite reconnaissance était le seul intérêt de la soirée. ■

La méthode d'Anigo pour relancer l'OM

On a connu des débuts plus simples pour un entraîneur. Ce soir, José Anigo va s'asseoir sur le banc de l'OM avec l'espoir d'éviter le ridicule contre Dortmund. Quels ressorts peut activer l'ancien minot pour relever une équipe chancelante ? Steve Marlet, ancien joueur de l'OM et présent dans l'effectif lors de l'épopée marseillaise en Coupe de l'UEFA en 2004, se souvient de la méthode Anigo. « Par son discours, il avait su nous remobiliser, se rappelle-t-il. Il est à l'écoute des joueurs. Il y avait son discours qui était nouveau et frais. Il parlait vrai en intégrant tout le monde. »
Pourra-t-il cependant ressouder un vestiaire parcouru par de nombreuses tensions ? « Il savait s'appuyer sur des relais dans le vestiaire, se souvient Laurent Battles, lui aussi présent à l'OM en 2003-2004. Mais il était parvenu à créer beaucoup de proximité avec les joueurs. Pour José, il n'y avait pas de différence entre les joueurs et le staff, c'était la solidarité avant tout. » Toujours est-il que depuis l'époque Drogba, les choses ont évidemment bien changé, même si de nombreux membres sont encore présents. Et José Anigo a-t-il changé, lui ? « Il paraît qu'on ne change jamais vraiment », a-t-il répondu mardi. ■

A Marseille, Camille Belsoeur




VIH, chlamydia, syphilis…
la meilleure défense,
c’est le préservatif
Plus d’informations au 0800 840 800*
ou sur sida-info-service.org
* Gratuit depuis un poste fixe.
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE
DES AFFAIRES SOCIALES
ET DE LA SANTÉ
www.inpes.sante.fr
inpes
Institut national
de prévention et
d’éducation pour
la santé

Elle l'a voulu, elle l'a eu

Valérie LEMERCIER **Gilles LELLOUCHE** **Marina FOÏS**

100% CACHEMIRE

un film de
VALÉRIE LEMERCIER

AVEC NANOU GARCIA CHANTAL LADESOU OLIVIER PERRIER BRIGITTE ROÜAN BRUNO PODALYDÈS ET SAMATIN PENDEV DANS LE RÔLE D'ALEKSEÏ PRODUIT PAR EDOUARD WEIL ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR VALÉRIE LEMERCIER
UNE COPRODUCTION RECTANGLE PRODUCTIONS WILD BUNCH DE L'HUILE FRANCE 2 CINÉMA M6 FILMS SCOPE PICTURES AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS M6 FRANCE 4 W9 ET EN ASSOCIATION AVEC PALATINE ÉTOILE 10 ET CINÉMAGE 7 IMAGE DENIS LENOIR, AFC ASC MONTAGE CÉLIA LAFITEDUPONT
SON JEAN MINONDO, AFSI FRÉDÉRIC DEMOLDER DANIEL SOBRINO DÉCORS FRANÇOISE DUPERTUIS, ADC COSTUMES CATHERINE LETERRIER CASTING AGATHE HASSENFORDER, ARDA PREMIER ASSISTANT RÉALISATEUR RODOLPHE KRIEGEL DIRECTRICE DE PRODUCTION MARIE-JEANNE PASCAL DIRECTRICE DE POST-PRODUCTION MÉLANIE KARLIN

RECTANGLE PRODUCTIONS · DE L'HUILE · 2 cinéma · M6 FILMS · CANAL+ · CINE+ · M6 · /100pour100cachemire · francetélévisions · france 4 · W9 · SOFICA Cinémage · SOFICA PALATINE ETOILE · SCOPE · DOLBY DIGITAL · wild bunch









